

INDICE DEL TOMO 57

JUNIO

	<u>Pág.</u>
El II Congreso Internacional de Historia de América.....	7
Notas para un ensayo de historiosofía.....	13
La Provincia de Cuyo, eclesiásticamente considerada, desde la Conquista	27
Antecedentes históricos del seguro argentino.....	33
Retrato de Mons. Dr. Pablo Cabrera.....	53
Mis maestros en el Archivo General de la Nación.....	57
Los orígenes del teatro en las regiones del Río de la Plata.....	61
La arquitectura en las Misiones guaraníicas.....	81
Los Jesuitas y la medicina en el Río de la Plata.....	101
La medicina curativa de Le Roy.....	119
De algunos historiadores y publicistas de las Misiones del Parag.	159
El Dr. Pedro I. de Castro Barros.....	171
Bibliografía general	245

JULIO

De nosotros depende (editorial).....	273
¿Cruzada o rebelión?.....	279
Ecos del Congreso de Historia.....	315
Canto al inmigrante (poesía).....	323
La nueva condenación del comunismo.....	333

INDICE DEL TOMO 57

	Pág.
Crónica musical	347
Bibliografía	353

AGOSTO

Descartes y su estructura mental.....	369
El hombre Descartes.....	373
Descartes et la Compagnie de Jésus.....	441
El espíritu de dos filosofías.....	469
Descartes y la medicina.....	515
Un Descartes falsificado.....	531
Una laceta poco explorada (Descartes en su « <i>Compendium Musicae</i> »)	541
Bibliografía sumaria de los estudios cartesianos (1925-1936).....	548





Con este número de homenaje a RENATO DESCARTES EN EL TERCER CENTENARIO DE LA APARICION DEL DISCURSO DEL METODO termina el tomo 57 de ESTUDIOS. Colaboraron junto con la Academia Literaria del Plata, las Facultades de Filosofía y Teología del Colegio Máximo de San Miguel, de la Compañía de Jesús. Se imprimió en los talleres gráficos de Moly & Lasserre, en Buenos Aires en el mes de Agosto de 1937.

L A U S D E O