

# INDICE DEL TOMO 77

## I. — ARTICULOS

### A

- Alvarez, José Manuel — *El ambiente cultural de Córdoba* ..... Pág. 245  
Avellá Chafer, Francisco. — *Anotaciones históricas de Posadas, referente a Mons. Lúe* ..... " 135  
" " " — *La vida religiosa en Malvinas* ..... " 331

### B

- Barrantes Molina, Luis — *El voto femenino* ..... " 454  
Beck, Eugenio — *Enrique Sparr y su bibliotecofilia* ..... " 9  
Broglie, Luis de — *La ciencia y el acercamiento de los pueblos*.... " 366

### C

- Ciklic, Pedro — *Problemas de caracteriología* ..... " 290

### D

- Dell'Oro Maíni, Atilio — *Homenaje a Cervantes* ..... " 195

### E

- Eguren, Juan Antonio — *La traducción china del Código de Derecho Canónico* ..... " 276

### F

- Ferreyra Videla, Vidal. — *El itinerario de Martín Fierro* ..... " 74  
" " " — *Diálogo entre Don Quijote y Martín Fierro* " 216  
Furlong, Guillermo. — *Nuestra incultura (Ed.)* ..... " 97

### G

- García Elorrio, Aurelio. — *La devoción mariana de Cervantes* ..... " 102  
" " " — *Estrada (Ed.)* ..... " 369  
" " " — *Conmemoración Cervantina (Ed.)* ..... " 370  
" " " — *Cómo se engendró el Quijote* ..... " 373  
Gelly y Obes, Carlos M. — *Significación histórica de Pedro Goyena* " 385  
Gorosito Heredia, Luis. — *Península del Cielo (verso)* ..... " 155  
Grenón, Juan Pedro. — *Tres medallas históricas* ..... " 425

### L

- Lezama Bares, H. Ezequiel. — *Música y Teatro* ..... " 442

## M

Mañaricua, A. E. — <i>¿Nulidad o disolución de matrimonios?</i> .....	255
Martínez Mori, J. M. — <i>Paneslavismo Mesiánico</i> .....	172
Monzón, Antonio. — <i>Un profesor indígena de música en el Buenos Aires del siglo XVIII</i> .....	142
Morea Cantilo Fernando — <i>Curiosidades científicas</i> .....	81
” ” ” — ” ” .....	158
” ” ” — ” ” .....	250
” ” ” — ” ” .....	446

## O

Ospina, Eduardo. — <i>El desnudo en el arte y en la vida</i> .....	257
--	-----

## P

Pedemonte, Gotardo C. — <i>Régimen de la enseñanza privada</i> .....	22
” ” ” — <i>La personalidad de los pueblos de América</i> .....	123
” ” ” — <i>Panamericanismo: su sentido ético y cultural</i> .....	313

## R

Ramos, Juan P. — <i>Cervantes</i> .....	199
---	-----

## T

Teixidor, Luis. — <i>El confusionismo en las obras político-sociales de Maritain</i> .....	221
Torre Revello, José. — <i>La Imprenta en Buenos Aires</i> .....	37
Trenti Rocamora, J. Luis. — <i>La primera pieza teatral argentina</i> .....	170
” ” ” ” — <i>Algunos apuntes sobre la introducción de títeres en Hispano-América</i> ..	135
” ” ” ” — <i>El teatro porteño durante el período hispánico</i> .....	408
” ” ” ” — <i>Bibliografía Periódica Americana</i> .....	342
” ” ” ” — <i>Juan José Camelino</i> .....	64
Trostiné, Rodolfo. — <i>Un colaborador de Bacle: el litógrafo Juan F. Guerrin</i> .....	147

## U

Urban, Hubert J. — <i>Teresa Neumann. Mis experiencias en Konnersreuth</i> ..	429
---	-----

## V

Valdediós, A. J. — <i>Rivadeneira y su vida de San Ignacio</i> .....	52
Vacas, Constantina. — <i>Escuelas Parroquiales de la Piedad, Concepción y Socorro</i> .....	59
” ” — <i>Santiago Liniers proyecta en Buenos Aires un Seminario de Primeras Letras</i> .....	324
Varassori, R. L. — <i>¿Qué es el Existencialismo?</i> .....	363