

Estudios

Revista Argentina de Cultura
Información y Documentación

Registro Nacional de la
Propiedad Intelectual
Concesión N° 727.814

CALLAO 542 T. E. 40 - 7997
Buenos Aires

Director:
PEDRO MIGUEL FUENTES

Subdirector:
FERNANDO STORNI

Consejeros:
JOAQUIN ADURIZ
ISMAEL QUILES
GUILLERMO FURLONG
A. I. GOMEZ FERREYRA
ALBERTO SILEY

Correo Argentino	Central B	TARIFA REDUCIDA
		Concesión N° 119
		FRANQUEO PAGADO
		Concesión N° 6125

Octubre 1963
n° 548

sumario

EDITORIAL

La educación y el desarrollo de la comunidad
nacional 565

ARTICULOS

Primera prioridad: recuperar nuestra pri-
macía en educación, por *Francisco Eduar-
do Trusso* 573

Realidad educativa argentina, por *María De-
lia Terrén de Ferro* 576

La capacitación industrial en nuestro medio,
por *Fernando Storni, S. J.* 581

Nueva gestión en la Universidad de Buenos
Aires, por *Jorge Mera* 585

COMENTARIOS

El contrato entre la Provincia y la Univer-
sidad Católica de Córdoba 589

Primera Exposición Internacional de Teolo-
gía y Pastoral 591

La discriminación racial 592

DOCUMENTACION

Conclusiones del IV Congreso de ODUICAL 594

XX Congreso Internacional de Sociología . 597

LITERATURA

"Sobre héroes y tumbas". (Un rostro de la
Patria), por *Raúl Jorge Artigas, S. J.* .. 600

CINE

Tres films nacionales, por *Elsa Risso* 607

TEATRO

"Santa Juana", por *Juan Carlos Brie* 611

ARTE

"Premio internacional de pintura. Instituto
Torcuato di Tella, 1963" (II parte) 612

MUSICA

Doménico Zipoli, el músico, en el Río de la
Plata, por *Guillermo Furlong, S. J.* 614

Tres reposiciones: "Falstaff", "Don Juan" y
"Manón", por *Carlos Pemberton* 619

Música grabada, por *Oscar Figueroa* 621

Notas bibliográficas 624

Precio \$ 40.-