

U.SAL



LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

TESIS

Profesor: Dr. Gerardo M. Kahan
ALUMNA: María José Zarzoso

Y AHORA...

¿A QUÉ

JUGAMOS?

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

INDICE:

Tema:.....	3
Introducción.....	4
Justificación:.....	4
Problema:.....	6
Palabras Claves:.....	6
Estado del Arte:.....	7
Marco Teórico:.....	50
Preguntas al Problema:.....	53
Objetivo General:.....	54
Objetivos Específicos:.....	54
Referente Empírico:.....	55
Marco metodológico:.....	55
Técnicas.....	57
Datos Obtenidos:.....	58
Procesamiento de datos:.....	65
Análisis de Datos:.....	75
Conclusión:.....	78
Bibliografía:.....	79
Anexos:.....	81



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

TEMA: EL JUEGO Y SU RELACIÓN CON LA SITUACIÓN ECONÓMICA.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

“Día tras día, se niega a los niños el derecho a ser niños.
Los hechos, que se burlan de ese derecho, imparten sus enseñanzas en la vida cotidiana.
El mundo, trata a los niños ricos, como si fueran dinero, para que se acostumbren a actuar como el dinero actúa.
El mundo, trata a los niños pobres como si fueran basura, para que se conviertan en basura.
Y a los del medio, los niños que no son ricos ni pobres, los tiene atados a la pata del televisor, para que desde muy temprano acepten, como destino, la vida prisionera.
Mucha MAGIA y mucha SUERTE tienen los niños que consiguen ser niños.”

Eduardo Galeano (2010)

INTRODUCCIÓN:

La investigación que se detalla a continuación se realizó mediante la información recaudada de encuestas, entrevistas y observaciones a diferentes actores que conforman las instituciones educativas de la localidad seleccionada.

Esta investigación trata de resaltar la relación que tiene el juego y los juguetes de los niños con la situación económica y habitacional en la cual ellos viven.

Se realizó tratando de recaudar la mayor cantidad de información para que el análisis y la conclusión de la misma pudieran arrojar datos reales.

JUSTIFICACIÓN:

Muchos de los alumnos de las diferentes salas de los Jardines de Infantes de la ciudad de Corral de Bustos-Ifflinger de la provincia de Córdoba, son parte de una realidad, donde la pobreza, la carencia de recursos, la discriminación y la exclusión social siguen expresando todavía de manera desgarradora, la enorme necesidad de ser escuchados por la sociedad y sus dirigentes que deberían responder por su bienestar y su futuro.

Sabemos que durante los últimos años, diversos procesos económicos, sociales y políticos que tuvieron lugar en nuestro país pusieron en crisis el sentido de nuestra democracia y la igualdad de oportunidades. Hoy la sociedad Argentina es profundamente desigual a lo largo y a lo ancho de nuestro territorio.

Actualmente nuestro país atenta contra el normal desarrollo de nuestros niños, desde todos los parámetros se vislumbran un desinterés para la educación y la satisfacción de las necesidades básicas de los mismos. Hay una capacidad que nace naturalmente en el niño: "jugar", el cual no es reconocido como derecho y necesidad personal para su salud.

Pero: ¿que podemos hacer con un sector de la sociedad inserto en la exclusión y marginalidad en el cual no existe la posibilidad de interactuar con un medio de estímulos que despierten al niño a un mundo cargado de fantasía y aprendizajes, que lo brinda solo el momento de juego?

La elección de este tema **es conocer las clases y tipos de juguetes que utilizan, las características del juego y las condiciones económicas en las que se encuentran los niños de las salas de cinco años de los Jardines de Infantes de la ciudad de Corral de Bustos-Ifflinger. Considero que es importante conocer la situación económica de los niños y el uso de juegos y juguetes que ellos realizan para poder, desde lo educativo organizar, planificar y trabajar con los diferentes juguetes y trasladarlos a una intención educativa y de aprendizaje.**

Para conocer más la ciudad de Corral de Bustos, que es en donde se realizará la investigación, la misma está ubicada en el departamento Marcos Juárez, al sudeste de la provincia de Córdoba, en la República Argentina. Su principal actividad económica es la agricultura, seguida de la ganadería. También se destacan el comercio y la industria y la presencia de varios talleres textiles. Consta con una población de 14.000 habitantes.

Cuenta con dos instituciones deportivas, Sporting Club y el Club Atlético Social Corralense (CASC); además de tener uno de los principales Casinos de la provincia de Córdoba, que recientemente ha reinaugurado sus instalaciones; cuatro escuelas primaria: la escuela Hipólito Yrigoyen, la escuela Remedios Escaladas de San Martín, la escuela Juan XXIII, la escuela Normal Superior Maestros Argentinos; tres escuelas secundarias, una de ellas Técnica, IPEM, José Manuel Estrada y escuela Normal Superior maestros Argentinos; una Escuela de educación especial llamada Ined, una escuela Secundaria para adultos llamada Instituto Mariano Moreno; además una escuela de enseñanza primaria de adultos, Juan XXIII, que funciona en los edificios de la escuela primaria Hipólito Yrigoyen, y profesorado de Maestra Inicial, Maestra de grado, Maestra Especial y profesorado en Educación Física

Los jardines de Infantes con los que cuenta la ciudad de Corral de Bustos-Ifflinger son cuatro: el jardín Hipólito Yrigoyen (provincial), el jardín Remedios Escalada de San Martín (provincial), el jardín JuanXXIII (privado) y el Jardín de Infantes escuela Normal Superior Maestros Argentinos (nacional provincializado).

Con respecto a la salud, la ciudad cuenta con dos clínicas (Sanatorio Independencia y Clínica Integral), un hospital regional (Dr. Pedro Vella), un instituto de imágenes y diagnósticos, un centro de consultas (Medicinar), una sala comunitaria, una empresa de primeros auxilios privado (UCB).

Cuenta con un canal local, Canal 6 y cuatro radio de FM.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

PROBLEMA:

¿Cómo se manifiesta en el juego de los niños de la sala de 5 años de los Jardines de Infantes de la ciudad de Corral de Bustos-Ifflinger la situación económica en la que viven?

PALABRAS CLAVES:

- JUEGO
- INFANCIA
- SITUACIÓN ECONÓMICA
- ESCUELA
- FAMILIA



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

ESTADO DEL ARTE:

EL JUEGO:

"El juego es un caso típico de conducta despreciada por la escuela tradicional porque parecía desprovisto de significación funcional. Para la pedagogía corriente el juego es tan sólo un descanso, o la exteriorización abreviada de energía superflua.

Sin embargo, este punto de vista simplista no explica la importancia que los niños pequeños atribuyen a sus juegos, ni tampoco la forma constante que revisten los juegos en los niños, su simbolismo o función." Jean Piaget (1971) *Los estadios en la Psicología del niño*. Nueva Visión. Buenos Aires

Los niños necesitan jugar, es más, el juego ocupa un lugar preponderante en sus vidas. Esto es así hasta tal punto que nos preocupa ver a un niño que juega poco y sin entusiasmo;

Cuando escuchamos hablar a algunos adultos sobre los niños, siempre mencionan una actividad por excelencia: **el juego**. "Sólo quiere jugar"-decimos. "Se la pasa jugando todo el día" "Qué raro, debe estar enfermo porque no quiere jugar" "Bueno, ahora... vayan a jugar".....

Aunque también por extraña paradoja suele decirse de los mismos adultos "Qué bárbaro, parece que vos no jugaste nunca"... "Y...le faltó jugar".

Es que **JUEGO** es la vida misma, es la actividad libre y espontánea capaz de absorber totalmente al jugador pequeño y al grande. Es una acción fuertemente dinámica, placentera, valiosa en sí misma y que no debería tener otro valor que la alegría de **JUGAR**.

El que está dentro del juego sólo espera jugar, quiere explorar y manipular, descubrir posibilidades de su cuerpo y de los objetos, quiere "HACER". Jugar es también REPRESENTAR, ENSAYAR, RESOLVER, APRENDER-ENSEÑAR, RELACIONARSE. Y si todo esto significa tanto para la vida de los niños, bueno es afirmar:

EL JUEGO ES UN DERECHO DE LA INFANCIA

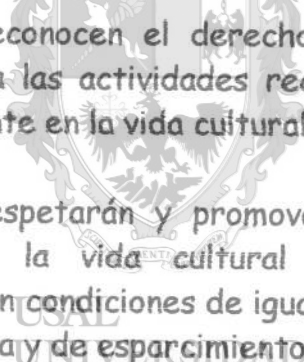
Derecho que no debemos cercenar y menos aun desde un planteo educativo. Es más, el juego ofrece una posibilidad agradable de construir aprendizajes ya que a través de él se revive una condición antropológica distintiva del hombre.

"Todos los niños del mundo juegan, y esa actividad es tan preponderante en su existencia que se diría que es la razón de ser de la infancia " UNESCO

Podemos agregar que el juego es una conducta básica tan antigua en el hombre como él mismo, que le permite encontrar alivio a la realidad, dejando de lado la insistencia de las necesidades, y construir un mundo real, regido por el orden, la equidad y la perfección.

"Que el hombre sea capaz de jugar, se permita hacerlo, ya es un indicio de su grado de salud y de sus posibilidades de adaptación, pero el tipo de juegos que realice nos señala el nivel de adaptación y el grado de desarrollo intelectual, social, afectivo, dinámico y hasta ético en el que se encontrara en un momento determinado"...."En el juego están las raíces del arte, de la creatividad, de la evolución del espíritu en libertad para manifestarse, del sentido del deber, de la justicia, de la disciplina, de la sana competencia y del trabajo en equipo, de la responsabilidad personalizada y de la autonomía integrada." Sergio Pérez Álvarez (1993) en **El juego en el aprendizaje constructivo**. De Ramón Enrique Medina y Mabel Carolina Vega. Prólogo Ediciones Braga S.A. Buenos Aires.

La Convención de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas dice:

- 
- 1° Los Estados partes reconocen el derecho del niño al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas apropiadas para su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.
 - 2° Los Estados partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento.

Estudiando sobre esta declaración de principios, tomamos conocimiento sobre la existencia de una institución internacional, IPA Internacional Association for the Child's Right to Play - Asociación Internacional por el derecho del Niño a jugar. IPA es una organización no gubernamental, fundada en Dinamarca en 1961, es reconocida por el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas (ECOSOC) y tiene status consultivo con UNESCO y UNICEF. Trabaja interdisciplinariamente para y con los niños y su objetivo es difundir conocimientos, información, campañas de prevención, asesorar e implementar proyectos sobre juego, cooperar con instituciones, capacitar y entrenar profesionalmente a aquellos que lo soliciten. En nuestro país, IPA Argentina es parte de una red de intercambio que entrama a todos aquellos profesionales, trabajadores de campo, especialistas, padres y voluntarios interesados en el juego. Por todo ello entendemos que es importante difundir que en nuestro país se está trabajando en forma seria y sostenida sobre el tema.

La **Declaración IPA por el Derecho del Niño a Jugar** fue producida originalmente en noviembre de 1977 en la Reunión del Consejo IPA en Malta, realizada en preparación del Año Internacional del Niño 1979. Revisada por el Consejo Internacional en Viena, en septiembre de 1982 y en Barcelona en 1989. Se debe leer en Conjunción con el Art. 31 de la Convención de Derechos del Niño (adoptada por la Asamblea general de las naciones Unidas de noviembre de 1989) que establece que el niño tiene derecho al tiempo libre, al juego y a participar de actividades culturales y artísticas. Veámosla a continuación:

¿Qué es el juego?

- **Los niños** son la base del futuro del mundo.
- **Los niños** han jugado a través de todos los tiempos y en todas las culturas.
- **El juego** junto con los requerimientos básicos de nutrición, salud, vivienda y educación es vital para el desarrollo del potencial de todos los niños.
- **El juego** es comunicación y expresión, combinando pensamiento y acción; da satisfacción y sensación de logro.
- **El juego** es instintivo, voluntario y espontáneo.
- **El juego** ayuda al desarrollo físico, mental, social, y emocional del niño.
- **El juego** es una forma de aprender a vivir, no un mero pasatiempo."

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Presentamos a continuación fragmentos de la obra de Robin Moore **El juego, necesidad, arte y derecho** publicada por Editorial Bonum. Buenos Aires, a través de la cual podemos tener una visión de la realidad actual sobre este tema en el mundo.

Tendencias alarmantes afectan a la niñez

IPA está profundamente preocupada por un número de tendencias alarmantes y su impacto negativo en el desarrollo del niño:

1. La indiferencia de la sociedad a la importancia del juego.
2. El sobreénfasis en los estudios teóricos y académicos en las escuelas.
3. El número creciente de niños que viven con provisiones inadecuadas para la supervivencia y el desarrollo.
4. El inadecuado planeamiento ambiental que da como resultado carencia de comodidades básicas, viviendas inapropiadas y pobre manejo del tráfico.