

tesis
4895



Universidad del Salvador

**Maestría en Educación con Orientación en Evaluación y
Acreditación**

***Representaciones en torno a la evaluación de los
docentes de la Escuela Normal Superior
"Maestros Argentino" (de la ciudad de Corral de
Bustos, Córdoba) del Nivel Superior del
Profesorado en Educación Secundaria en
Biología del área de la formación específica***

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Directora de Tesis: Mg. Cecilia Bixio

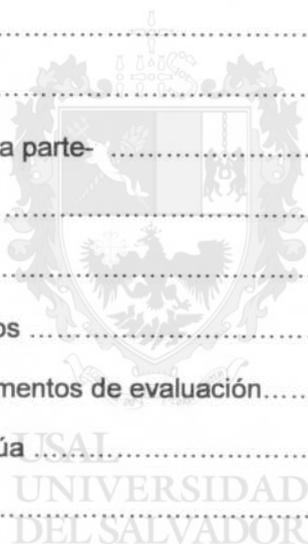
Tesista: Prof. Poli, Ma. Agustina

-2015-

Índice

A modo de introducción: historia del Trabajo	01
Tema	06
Problema.....	06
Preguntas orientadoras de la investigación	11
Descripción de la institución en la que se desarrolla la investigación	12
Fundamentación	16
Estado del Arte	21
Marco teórico:	28
1. <i>La formación docente</i>	28
1.1 <i>Aproximación conceptual al termino formación</i>	28
1.2 <i>Especificidades sobre la formación docente</i>	30
1.3 <i>Las trayectorias formativas en el marco de la institución educativa</i>	31
1.4 <i>La formación de los docentes: tradiciones y tendencias argentinas</i>	34
2. <i>Representaciones sociales (RS)</i>	39
2.1 <i>1RS: un marco conceptual para su aproximación</i>	39
2.2. <i>Fuentes de las representaciones sociales</i>	44
2.3 <i>Mecanismos de formación de las Representaciones Sociales</i>	46
2.4 <i>Estructura y contenidos de las Representaciones Sociales</i>	47
2.5 <i>Funciones de las Representaciones Sociales</i>	49
3. <i>Evaluación</i>	51
3.1 <i>Presentación de la problemática de la evaluación en el ámbito educativo</i>	51
3.2 <i>La evaluación y sus funciones</i>	53
3.3 <i>Tipos de evaluación</i>	60
3.4 <i>Evaluación de datos, conceptos o procedimientos</i>	66
3.5 <i>Criterios, indicadores, momentos y tipos de instrumentos de evaluación</i>	68

3.6 Paradigmas y resultados de la evaluación	73
Objetivos	79
Objetivo general.....	79
Objetivos específicos	79
Estrategia metodológica	80
Tipo de investigación: Estudio exploratorio	80
Tipo de diseño: No experimental – investigación transversal	80
Técnicas de recolección de información.....	81
Universo	82
Población	82
Categorías intermedias	82
Elaboración de los datos - Primera parte-	83
1.1 Nociones sobre evaluación	83
1.2 Finalidades de la evaluación	88
1.3 Conocimientos a ser evaluados	94
1.4 Criterios, indicadores e instrumentos de evaluación.....	101
1.5 Momentos en los que se evalúa	116
1.6 Consultas bibliográficas	120
1.7 Utilización de los resultados de la evaluación	123
1.8 Condiciones institucionales	127
Elaboración de datos – Segunda parte-	132
1. La evaluación concebida como trámite burocrático-administrativo	132
2. La evaluación desarrollada desde un cambio aparente (evaluación encubierta de resultados).....	134
3. Evaluación con intención transformadora	137
Conclusiones	141
Bibliografía	147



A modo de introducción: historia del trabajo

El presente trabajo se genera a partir de una inquietud personal, la misma es el resultado de las lecturas bibliografía en torno al tema evaluación en el marco de la Maestría en Educación cursada en la Universidad del Salvador con sede en la ciudad de Rosario.

Por otra parte, observé la intencionalidad de muchos colegas por mejorar sus propuestas de enseñanza poniendo en juego una multiplicidad de recursos y modificando los contextos pedagógicos de actuación. Es así que laboratorios, museos y parques se establecían como escenarios alternativos para lograr captar la atención de los alumnos, estimular la motivación por el aprendizaje y fomentar el interés de los estudiantes (propósitos que aprecio y comparto). Ahora bien, estos esfuerzos sumamente valorables, en su gran mayoría olvidaban su interrelación con un interrogante central: ¿De qué modo aprende el alumno? Y, siendo así, estas propuestas pedagógicas solo se focalizaban en el quehacer docente.

En los casos donde el estudiante era considerado como parte involucrada en los acontecimientos escolares y áulicos, muchas veces la pregunta por cómo aprende el alumno se sinterizaba en la respuesta: adquiere aquellos conocimientos que son posibles de ser evaluados. En tal sentido, puede arrojándose como hipótesis que si esto ocurre es porque en su trayectoria los estudiantes han aprendido a detectar que cuestiones son más factibles de calificar por parte de los docentes.

Este es el contexto en el que surge mi gran inquietud por el tema evaluación como momento íntimamente relacionado a otros dos procesos propios de las escuelas y sus aulas: la enseñanza y el aprendizaje.

Por otro lado, mi breve experiencia como profesora, se vio atravesada por el cambio de plan de estudios en el ámbito laboral en el que me desempeñaba: "Profesorado de Educación Secundaria en Biología". Aparecen entonces reuniones institucionales, viajes a la ciudad de Córdoba y encuentros con educadores de toda la provincia y, consecuentemente, surgen nuevas preguntas

que orientaron el presente estudio: ¿Qué perfil de alumno se aspira a formar? ¿Qué habilidades debe desarrollar ese estudiante en su condición de futuro profesor? ¿Qué criterios de evaluación se debe poner en juego para acreditar dichas habilidades? ¿Qué destrezas y saberes son factibles de desarrollar y luego evaluar en el plazo en el que el estudiante realiza su formación docente inicial?

Teniendo en cuenta esta multiplicidad de inquietudes y experiencias, me focalicé en las *representaciones docentes en torno a la evaluación* puesto que las mismas se sustentan en innumerables supuestos, creencias y valores que se entremezclan y, al plasmarse en la práctica, configuran las trayectorias escolares. En este sentido, planteo como objetivo general *describir en profundidad las representaciones en torno a evaluación de los docentes de la Escuela Normal Superior "Maestros Argentino" (de la ciudad de Corral de Bustos, Córdoba) del Nivel Superior del área de la formación específica del Profesorado en Educación Secundaria en Biología.*

En cuanto a la elección del grupo de profesores a ser entrevistados, seleccioné el equipo que se desempeña en el campo de la formación específica dado que consideraba que era el sector de profesores con menor formación en torno a evaluación en su carreras de grado (en su mayoría son profesionales y técnicos sin formación pedagógica) pero que de todas maneras razonaba que tenía que estar empapados del tema dada su inserción laboral como formadores de futuros profesores. Aquí me encontré con colegas que con muy buena predisposición me ofrecieron el espacio de su casa para charlar, intercambiar experiencias y opiniones, y finalmente realizar las entrevistas individuales que la investigación requería. En el otro extremo, hubo quienes encontraron las excusas necesarias para evitar "pensar en voz alta" sobre su quehacer docente en torno a la evaluación.

Otro criterio de selección del universo de estudio fue dejar de lado a quienes iniciaban sus actividades en el cuarto año de la carrera porque comenzaban su desempeño en el ciclo lectivo 2014. De todas maneras, en la charla con los profesores me encontré con que eran estos mismos docentes los que cubrían las

vacantes de este curso. Asimismo, en el diálogo se mezclaron experiencia de evaluación que acontece tanto en el campo de la formación específica como así también en el campo de la formación general y en la práctica docente puesto que estos docentes se desempeñan en las diferentes áreas. De esta manera, el estudio se vio enriquecido con el relato de diferentes experiencias.

Otro elemento propuesto en el proyecto inicial fue la observación de mesas de exámenes, en este sentido se realizaron pocas intervenciones dado que los compromisos laborales y familiares (maternidad) impidieron realizar este punto de manera sistemática. Por este motivo, confeccioné un informe general (adjunto en anexos) que relata dichas experiencias.

En el transcurso del trabajo, uno de los primeros inconvenientes fue el escaso material en torno a las representaciones de los profesores respecto a la evaluación para la elaboración del Estado del Arte. La gran mayoría de las investigaciones con las que se tuvo contacto se centraban en evaluaciones hacia los docentes para conocer que variables inciden en la calidad de la enseñanza, otros estudios observan que factores incide en el rendimiento académico de los estudiantes y, en menor medida, también se registran algunos escritos sobre la evaluación institucional.

Sin embargo, en lo que corresponde al Marco Teórico son numerosas y muy potables las diversas fuentes bibliográficas que abordan el tema, lo cual permite inferir que el estudio de las representaciones docentes y las prácticas de evaluación son aspectos nodales del quehacer de los educadores.

Por otra parte, entre los objetivos específicos del presente estudio, señalé como tarea de gran importancia *examinar si la reforma curricular del plan de estudios del Profesorado en Educación Secundaria en Biología ha impactado en las representaciones de los profesores en torno a la evaluación e indagar si son de utilidad para los profesores los modos de evaluación planteados en dicho documento*. En el recorrido de este análisis, encontré la existencia de un documento provincial (DP), escrito que – a pesar de su riqueza conceptual - no

tenía gran impacto como elemento orientador de las prácticas evaluativas de los documentos elaborados por los docentes.¹

Luego, profundice el estudio comparando estos datos con las propuestas de trabajo de los profesores: planificaciones anuales e Instancias Evaluativa (IE). A su vez, la información resultante se triangula con el análisis de las entrevistas individuales en profundidad. En este sentido, la charla con los docentes permitió conocer propuestas que dan cuenta de las representaciones que estos profesores sostienen (de manera consciente algunos y de forma inconsciente la gran mayoría) a partir de nociones y finalidades de sus prácticas de evaluación, conocimientos priorizados para ser evaluados, tipos de evaluación implementados, criterios e instrumentos de evaluación y la utilización de los resultados obtenidos en dichas prácticas. En este punto, también fue muy enriquecedor *conocer las apreciaciones que los profesores poseen en relación a las propuestas institucionales en torno a la evaluación*. Más aún, el objetivo específico de *conocer si las propuestas institucionales influyen en las representaciones de los profesores en torno a la evaluación* no se limitó a la indagación en torno al contenido de escritos tales como el Reglamento Académico Marco (RAM) o el Reglamento Orgánico Institucional (ROI) sino que el eje fueron las valoraciones, argumentaciones y posicionamientos que los docentes manifiestan en torno a estos lineamientos.

Finalmente, luego de la recolección de datos, se presentó el desafío de examinar y comparar toda la información. En este punto, aparecieron momentos de gran incertidumbre que se fueron disipando gracias al acompañamiento de mi Directora de tesis Mg. Cecilia Bixio. A partir de diferentes lecturas, se logró la confección de sub-dimensiones de análisis como elementos nodales para cumplir con uno de los

¹Arrojo como hipótesis que esto es así dado que fueron escasos los momentos y espacios (comunicación vía mail y mención en reuniones plenarios) de socialización de dicho material. Más aun, una de las Coordinadora a cargo de la modificación del plan de estudios y redacción del nuevo DC, me manifestó que el tema de evaluación no fue el eje de análisis en esta propuesta de formación. Siendo así, se detecta una *primer falencia* que luego intentó se cubierta a partir de la escritura del DP. A pesar de ello, este documento no tuvo el impacto deseado puesto que -en este caso- las condiciones institucionales no lo permitieron.

objetivos centrales de la investigación: *describir las concepciones pedagógicas que sostienen los profesores en torno a la evaluación.*

A modo de cierre, se hace indispensable recordar la necesidad de ubicar las representaciones docentes en torno a la evaluación en el centro de la discusión para reflexionar sobre ellas, y en este sentido el presente estudio ha sido a un tiempo de admiración y reflexión para multiplicar las miradas, interpelar el concepto y la validez de los contenidos que se enseñan y evalúan, resta establecer un tiempo donde la mirada se focalice en las acciones y en la reconstrucción de las prácticas evaluativas de de los docentes de la Escuela Normal Superior "Maestros Argentino" (de la ciudad de Corral de Bustos, Córdoba) del Nivel Superior del área de la formación específica del Profesorado en Educación Secundaria en Biología.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Tema:

Representaciones en torno a la evaluación de los docentes de la Escuela Normal Superior "Maestros Argentino" (de la ciudad de Corral de Bustos, Córdoba) del Nivel Superior del Profesorado en Educación Secundaria en Biología del área de la formación específica .

Problema de investigación:

Esta investigación surge en un contexto de profunda transformación del Diseño Curricular para la Formación Docente de Educación Secundaria en Biología de la Provincia de Córdoba, dicha transformación se enmarcó en el Proceso Nacional de Institucionalización del Sistema Formador de Docentes, iniciado durante el año 2008.

Entre las finalidades que se enuncian en el nuevo currículo se hace mención a la necesidad de que los futuros docentes puedan:

*"Adquirir herramientas conceptuales y prácticas que posibiliten tomar decisiones, orientar y evaluar procesos en la enseñanza de la Biología, atendiendo a las singularidades del Nivel Secundario y a la diversidad de contextos"*².

Desde este posicionamiento, también se expresa que la formación docente inicial requiere no solo de los conocimientos disciplinares propios del campo biológico, sino que éstos:

"... deben articularse con saberes y habilidades imprescindibles para desempeñarse como profesor en la escuela secundaria: la formación didáctica, el desempeño en espacios de producción y pensamiento colectivo y cooperativo, el desarrollo de buenas prácticas de evaluación de los aprendizajes, la formación para cumplir nuevas funciones en la escuela secundaria, la reflexión sobre la autoridad, la vida democrática y el respeto y la valoración de la ley, el conocimiento de las distintas formas de ser joven en la

² Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba: Profesorado de Educación Secundaria en Biología (2010) Finalidades de la Formación Docente de Educación Secundaria en Biología. Pág.10

*actualidad, la inclusión de las TIC para potenciar las posibilidades de aprendizaje, la alfabetización académica y la educación sexual integral*³.

En concordancia con estos propósitos, en el nuevo plan de estudios del Profesorado en Educación Secundaria en Biología coexiste una variedad de formatos curriculares (asignaturas, seminarios, talleres, ateneos, tutorías y trabajos de campo) que dan cuenta de enfoques disciplinares y nuevas estructuraciones en torno a problemas o temas. Cabe aclarar que la variabilidad y flexibilidad de los espacios curriculares admite modos de organización, de cursado, de evaluación y de acreditación diferenciales.

Ahora bien, hay una situación problemática que atraviesa a las instituciones educativas y que no es ajena a los Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD), Miguel Ángel Santos Guerra lo plantea de la siguiente manera:

*“En la escuela se desarrolla, a mi juicio, un fenómeno curioso y sorprendente: es el lugar donde se evalúa con más frecuencia y se cambia con menos rapidez”*⁴

Ante este panorama se puede plantear que las modificaciones a nivel curricular, no garantizan la existencia de cambios sustanciales en la formación docente; se detecta un bajo impacto de las acciones que se desarrollan desde la Dirección General de Educación Superior (a Nivel Provincial) con la finalidad de difundir, analizar y dar lugar a la efectiva concreción de los cambios curriculares. Tampoco es suficiente el posicionamiento institucional y las acciones desde la gestión de los ISFD para implementar dichas transformaciones sino que cobran particular importancia las representaciones sociales de los profesores que allí desarrollan su quehacer educativo, dada la enorme influencia que dichas representaciones ejercen sobre las prácticas pedagógicas.

En el presente estudio interesa abordar específicamente las representaciones en torno a las prácticas de evaluación, en tanto que las publicaciones halladas sobre

³ *Ibidem.*

⁴ Santos Guerra, M.A (1996) *Evaluación educativa: un enfoque práctico de la evaluación de los alumnos, profesores, centros educativos y materiales didácticos*” Cap. 6 Editorial magisterio del Río de la Plata.

esta temática enuncian que, si bien las formas de concebir las prácticas pedagógicas han evolucionado de acuerdo a criterios metodológicos-científicos esto no significó que nuevas concepciones se hayan plasmado en la práctica concreta y real de los profesores. Entonces, tal como lo plantea José Gimeno Sacristán (1992), cabe preguntarse por qué determinadas formas de evaluar, que no se aconsejan desde hace mucho tiempo, sigan practicándose tan masivamente.

Por otro lado, si bien la problemática de la evaluación es compartida por todos los niveles educativos, alcanza especial importancia cuando se trata de la formación docente, puesto que el estudiante -futuro profesor- se prepara para trabajar en un ámbito equivalente a aquel en que se forma.

*"En efecto, no es novedad que las formas de pensamiento, valoración y acción producidos en el transcurso de la formación docente, tienden a tener continuidad en las prácticas profesionales posteriores. Se entiende entonces la importancia de las concepciones que subyacen a las prácticas evaluativas de los profesores que forman futuros docentes, porque ellas son imágenes que condensan un conjunto de significados relativos a la enseñanza y el aprendizaje que son transmitidos durante el trayecto de formación."*⁵

En la literatura sobre la temática se manifiesta que tradicionalmente se ha considerado a la evaluación como un proceso técnico de verificación de los aprendizajes acorde a objetivos predeterminados. Se hace referencia a una primacía de representaciones a partir de las cuales se entiende a la evaluación como medio para comprobar en qué medida las experiencias de aprendizaje desarrolladas sirven para lograr los objetivos propuestos. En este contexto, la evaluación se concibe como una operación final que permite constatar la eficacia de un proceso educativo.

Retomando una vez más los aportes de José Gimeno Sacristán:

⁵ Bondar, S y Corral de Zurita, N (2005) "Concepciones de los profesores en torno a la evaluación pedagógica" -. Facultad de Humanidades- Instituto en Ciencias de la Educación -Resistencia -Chaco

*"Si la evaluación tiene que servir para que los profesores reflexionen sobre la práctica y sobre cómo responden los alumnos a las demandas que se les hacen, es preciso recoger y plasmar otras informaciones que no sean las simples calificaciones escolares tradicionales. La orientación del aprendizaje necesita de un conocimiento más diferenciados sobre el progreso del alumno"*⁶

En este sentido, también habrá que considerar que si las evaluaciones suele adquirir forma bastante rutinaria y sencilla, es debido a la simplificación que los profesores hacen del proceso, una vez que cada cual tiene establecido para sí lo que es un resultado de enseñanza digno de apreciarse.

*"Pero no deja de ser eso: una simplificación subjetivamente elaborada, en la que se penetran valores compartidos por otros profesores, por la escuela, por los libros de texto y por el sistema social más amplio."*⁷

Siguiendo esta línea de pensamiento se deriva el hecho de que la objetividad de la evaluación no reside en la precisión de los juicios y su validez, sino que radica en la necesidad de afrontar la superación de la dispersión de significados. La dificultad reside en que cada profesor compara las realizaciones de los estudiantes con criterios y expectativas personales.

A partir de las nociones desarrolladas hasta aquí, se infiere que la evaluación escolar es un proceso complejo donde confluyen una gran variedad de aspectos, unos bastante explícitos y otros menos advertidos. Los primeros provienen de la escuela y están asociados a los contenidos educativos, normas, regulaciones, criterios, procedimientos, exigencias administrativas y condiciones de trabajo en las aulas, aspectos que no solo orientan a la educación sino también la afectan. Los implícitos provienen de los propios profesores quienes aplican criterios e implementan prácticas relacionadas con sus representaciones respecto de la enseñanza y la evaluación, valorando de una u otra manera sus fines, sentido y trascendencia y, al mismo tiempo, determinando, en gran medida, la naturaleza de

⁶ Sacristán, G. Pérez Gómez, A. (1992) Comprender y transformar la enseñanza. (pág. 356) Ediciones Morada. Madrid

⁷ Ibídem (Pág. 348)

sus prácticas e incidiendo de manera crítica en los resultados de los procesos formativos.

Este estudio plantea que es primordial instalar una interpelación dirigida hacia las representaciones de los profesores en torno a la evaluación ya que si no se produce la interrogación, no habrá proceso de cambio en profundidad. Porque si bien hoy en día se plantea la evaluación desde una perspectiva comprensiva, cuyos objetos son muy variados, con muy diversas metodologías o técnicas de realizarla y al servicio del mejor conocimiento de la realidad y del progreso de los alumnos en particular, en la práctica (es decir, en las aulas) la evaluación evidencia su servidumbre al servicio de otras políticas y de otras ideas: selección, jerarquización, control de conducta, etc.

Muy frecuentemente, las rutinas establecidas se mantienen de modo incuestionable. Esto puede suceder dado que existen representaciones sociales o dogmas didácticos que difícilmente se discuten; al respecto Miguel Ángel Santos Guerra propone los siguientes puntos:

- La enseñanza causa el aprendizaje.
- El aprendizaje puede ser comprobado (medido) a través de las evaluaciones (o de los exámenes/controles).
- Cuando las evaluaciones tienen un resultado negativo, algo le sucede al alumno (o los alumnos).
- La recuperación es un proceso de automática, clandestina y enigmática eficacia.

Esto explica que un profesor pueda tener un alto porcentaje de fracaso cada año, frente a grupos que se han formado al azar, sin hacerse una sola pregunta sobre sus niveles de exigencia, sus concepciones sobre la enseñanza y sus procesos de evaluación. Esto revela también los peculiares procesos calificadores que un profesor utiliza ante una prueba que ha aplicado a sus alumnos y estos, en su mayoría, han reprobado: no han estudiado lo suficiente, no vienen bien

preparados del curso/nivel anterior, están interesados en otras cuestiones, las familias no les exigen absolutamente nada, etc.

Entonces, si el profesor repite -año tras otro- sus usos y costumbre acerca de la evaluación, sin que la reflexión sobre la práctica le haga interrogarse sobre su desempeño, esto hace dudar de la eficacia y rigor de la evaluación como proceso que conduce a la comprensión y mejora de la actividad educativa. Por esta razón:

"Hay que poner en cuestión qué es lo evaluado, por qué se evalúa así, con qué criterios se realiza la evaluación, cómo se utiliza para mejorar la práctica, qué otras formas habría de evaluar... Si no se interroga al profesor sobre el lenguaje, las actitudes y las prácticas, se repetirán de forma casi mecánica"⁸

Preguntas orientadoras de investigación:

- ¿Cuáles son las funciones que los profesores le atribuyen a la evaluación? Desde sus representaciones: ¿qué se debe evaluar y por qué hacerlo? ¿cuáles son los instrumentos y criterios utilizados para implementar dicha evaluación? ¿para qué sirve la evaluación y sus resultados?
- ¿Qué tipo de tareas y de procesos (repetición, comprensión, crítica, intervención, etc.) se potencian en las formas de evaluación?
- ¿De qué modo se utilizan las propuestas ministeriales para abordar la evaluación? ¿Coinciden dichas concepciones con las representaciones sostenidas por los docentes?
- ¿Qué impacto tienen las propuestas institucionales para abordar la evaluación?

⁸ Santos Guerra, M.A (1999) Evaluación educativa: un proceso de diálogo, comprensión y mejora" Cap. 5 Editorial magisterio del Río de la Plata.

Descripción de la institución en la que se desarrolla la investigación

La institución educativa seleccionada para llevar a cabo el presente trabajo es la Escuela Normal Superior "Maestros Argentinos", la misma se localiza en la calle 25 de Mayo 727, en la zona periférica de la ciudad de Corral de Bustos e Infflinger, en la provincia de Córdoba. Esta organización forma parte del sistema de educación pública nacional de gestión estatal; aquí se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para niño del Nivel Inicial y Primario, también se alojan adolescentes del Nivel Secundario que cursan las terminalidades en Humanidades y otra orientación en Ciencias Naturales. Asimismo, se encuentra el Nivel Superior ofreciendo las siguientes carreras:

- Profesorado de Educación Inicial.
- Profesorado de Educación Primaria.
- Profesorado de Educación Secundaria en Biología.
- Trayecto de Formación Pedagógica para Graduados no Docentes.
- Tecnicatura Superior en Gestión de la Producción Agropecuaria.

La matrícula total es de aproximadamente 900 (novecientos) estudiantes que cursan sus estudios en turnos mañana, tarde y vespertino.

La institución posee edificio propio y el predio se extiende en toda una manzana. El área cuenta con 2 (dos) inmuebles, uno de ellos de uso exclusivo para el Nivel Inicial y el otro es compartido por el resto de los Niveles (Primario, Secundario y Superior). En esta última propiedad existe un sector de dirección y otro espacio reducido destinado a tareas administrativas. También se encuentra una sala de docentes, la cual es utilizada para realizar reuniones y clases de consulta. A su vez, hay una Biblioteca (equipada con amplia y diversa bibliografía, computadoras y fotocopidora) , 2 (dos) salas de computación, un Laboratorio de Físicoquímica, un Gabinete de Formación Profesional , un Salón de Usos Múltiples y 2 (dos) patios amplios.