

TESIS  
4042



USAL

**UNIVERSIDAD DEL SALVADOR**  
**INSTITUTO DE CAPACITACIÓN CONTINUADA**

**MÁRCIA GUZZO**


**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**  
**TESIS DEL MAESTRÍA**



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

Buenos Aires – Argentina  
2015

**MÁRCIA GUZZO**



**INTERACCIONES EN LA SALA DE AULA Y APRENDIZAJE: UN ESTUDIO DE  
LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO SEGMENTO DE LA EJA**

Tesis presentada a La banca examinadora de la  
Universidad Del Salvador como exigencia parcial  
para la obtención del título de **MÁSTER EN  
EDUCACIÓN.**

**Orientadora:** MSC. Eliane Pesente Soares.

Buenos Aires – Argentina  
2015

## AGRADECIMENTOS

Primeramente a Dios por iluminarme siempre, darme fuerzas para llegar hasta el final de esta caminata y haber superado todos los desafíos por los que pase.

Son muchas las personas a las que deseo agradecer al término de más un trabajo.

Son amigos y amigas, familiares y profesores que de forma directa o indirecta pudieron contribuir para la realización de este proyecto.

A mi familia: Mi mamá, mujer de mucha sabiduría y fuerza, que siempre estuvo a mi lado en todos los momentos de este trabajo, a mis hermanos y hermanas que comprendieron lo importante que era para mí la realización de este sueño.

A mi orientadora, Máster Eliane Pesente Soares, ejemplo de profesionalismo, competencia y amistad, por haber creído en mi potencial, me haber incentivado cada vez que exprese dificultad o desánimo y por su mirada minuciosa al hacer las correcciones de los capítulos.

A mi amiga Paula Mara dos Reis Ferraz que desde que comencé a escribir hasta el final de la disertación siempre me ayudó con su mirada crítica, leyendo mis textos y haciendo consideraciones importantes a los mismos, prestándome materiales como libros, documentos, estudios y otros que fueron siempre muy útiles.

A los profesores y alumnos del turno nocturno de la EEEFM Polivalente de Linhares I, que colaboraron gentilmente con mi investigación, contribuyendo de forma única para la realización de este trabajo.

A la Directora de la EEEFM Polivalente de Linhares I, Sra. Deisi Moulin Porto, por haberme permitido la realización de mi investigación en esta escuela y por haberme concedido la entrevista, contribuyendo a la colecta de datos.

### ***Andando para Frente***

*Ando despacio  
Porque ya tuve prisa  
Y llevo esa sonrisa  
Porque ya lloré de más*

*Hoy me siento más fuerte  
Más feliz, quien sabe  
Solo tengo la certeza  
De que muy poco sé  
A nada sé*

*Conocer las mañías  
Y las mañanas  
El sabor de las masas  
Y de las manzanas  
Es preciso amor  
Para poder pulsar  
Es preciso paz para poder sonreír  
Es preciso la lluvia para florar  
Pienso que cumplir La vida  
Sea simplemente  
Comprender la marcha  
E ir andando para frente*

*Como un viejo vaqueiro  
Llevando la boyada  
Yo voy pasando los días  
Por la larga estrada, yo voy  
Estrada yosoy*

*Conocer las mañías  
 Y las mañanas  
 El sabor de las masas  
 Y de las manzanas*

*Es preciso amor  
 Para poder pulsar  
 Es preciso paz para poder sonreír  
 Es preciso la lluvia para florar*

*Todo mundo ama un día  
 Todo mundo llora  
 Un día la gente llega  
 Y en el otro se va*

*Cada uno de nosotros compone su historia  
 Cada ser en sí  
 Carga el Don de ser capaz  
 Y ser feliz*

*Conocer las mañías  
 Y las mañanas  
 El sabor de las masas  
 Y de las manzanas*

*Es preciso amor  
 Para poder pulsar  
 Es preciso paz para poder sonreír  
 Es preciso la lluvia para florar*

*Ando despacio  
 Porque ya tuve prisa  
 Y llevo esa sonrisa  
 Porque ya lloré de más*

*Cada uno de nosotros compone su historia*

*Cada ser en sí*

*Carga el Don de ser capaz*

*Y ser feliz*

*(Almir Sater)*

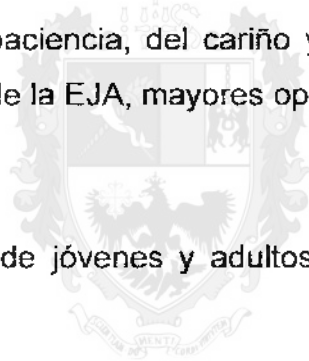


USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

## RESUMÉN

Esta investigación tiene como objetivo principal descubrir la relación social afectiva entre profesor y alumno del segundo segmento de la Educación de jóvenes y adultos de la EEEFM Polivalente de Linhares 1. Se buscó fundamentación teórica en los estudiosos Wallon y Vygotsky, entre otros. El enfoque histórico-cultural presenta una lectura de dimensiones cognitivas y afectivas en el ser humano y defiende una visión en que pensamiento y sentimiento se integran refiriéndose a prácticas pedagógicas desenvueltas en la sala de aula. Se utilizó el método inductivo, a través de la pesquisa de campo, privilegiando la premisa cualitativa. A través de la aplicación de cuestionarios, observación *in loco*, con entrevista y pesquisa documental se observó que un buen relacionamiento profesor-alumno está basado en la afectividad y que la presencia del dialogo, de la paciencia, del cariño y de la amistad en el ambiente escolar traerá para el alumno de la EJA, mayores oportunidades de aprendizaje.

**Palabras claves:** Educación de jóvenes y adultos, profesor, alumno, afectividad, relacionamiento.



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

## ABSTRACT

This research aims to investigate the affective social relationship between teacher and students of the second segment of Youth and Adults at EEEFM Multipurpose I. Scholars Wallon and Vygotsky, among others, were used as theoretical reference. The cultural-historical approach presents a view of the human cognitive and affective dimensions and carries out a vision in which thought and feeling integrate and relate to pedagogical practices developed in the classroom. Inductive method approached, through field research, focusing on qualitative premise. Through questionnaires, on-site observation, interviews and documented research it was observed that a good relationship between teacher and student is grounded in affection and that the use of dialogue, patience, love and friendship in the school environment will bring to the EJA's students greater learning opportunities.

**Keywords:** Youth and Adults, teacher, student, affectivity, Relationship Education.





## LISTA DE SIGLAS

**CEAA** - Campaña de Educación de adolescentes y adultos

**CEEJA** - Centro Estatal de Educación de jóvenes y adultos

**CFE** - Consejo Federal de Educación

**CNEA** - Campaña Nacional de erradicación del Analfabetismo

**EJA**- Educación de jóvenes y adultos

**EPU**- Educación Primaria Universal

**FUNDEB** - Fondo de Mantención y desenvolvimiento de la Educación Básica y Valorización del Maestreado.

**FUNDEF**- Fondo de mantención del desenvolvimiento de la Educación Fundamental

**IBGE**- Instituto Brasileiro de Geografía y Estadística.

**INEP**- Instituto Nacional de Estudos y Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira.

**LDB** - Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional

**MEC** - Ministerio de la Educación y Cultura

**MOBRAL**- Movimiento Brasileiro de Alfabetización.

**Pnad** - Pesquisa Nacional por Muestra de Domicilios

**SEDU** - Secretaria de Estado de Educación de Espírito Santo

**UNESCO** - Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

## SUMÁRIO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	11
<b>CAPITULO 1 - LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS EN BRASIL:</b>	
<b>De lo histórico a las principales problemáticas</b> .....	14
1.1 BREVE HISTÓRA DE LA EDUCACIÓN EN BRASIL .....	14
1.2 HISTORICO DE LA EDUCACIÓN DE JOVENES Y ADULTOS EN BRASIL.....	19
1.3 ¿QUIENES SON LOS ALUMNOS DE LA EJA? .....	24
1.4 PRINCIPALES PROBLEMATIOCAS DE LA EJA EM BRASIL.....	26
<b>CAPITULO 2 – AFECTIVIDAD Y APRENDIZAJE</b> .....	29
2.1 UN POCO DE WALLON .....	29
2.2 UN POCO DE VYGOTSKY.....	33
2.3 ¿QUÉ ES EAFFECTIVIDAD? .....	34
2.4 CONCIDERACIONES SOBRE APRENDIZAJE EM WALLON Y VYGOSKY .....	36
2.5 ESTADO DEL ARTE .....	40
2.6 AFECTIVIDAD EM LA EDUCACIÓN DE JOVENES Y ADULTOS .....	43
<b>CAPITULO 3 - BUSCA DE LOS DATOS</b> .....	46
<b>CAPITULO 4 – ANÁLISIS DE DATOS</b> .....	50
4.1 DATOS DE LA EJA EN BRASIL.....	50
4.2 DATOS DE LA EJA EN ESPIRITO SANTO.....	52
4.3 DATOS DE LA EJA EN EL MUNICIPIO DE LINHARES.....	55
4.4 EL PERFIL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO SEGMENTO DE LA EJA EM LA EEEFM POLIVALENTE DE LINHARES I.....	57

<b>4.3.1 Principales problemas encontrados en relación a la frecuencia durante el segundo segmento de la EJA en la EEEFM Polivalente de Linhares I.</b>	<b>61</b>
<b>4.4 AFECTIVIDAD EM LA EJA DE LA EEEFM POLIVALENTE DE LINHARES I</b>	<b>67</b>
<b>4.4.1 Análisis del cuestionario presentado a los alumnos</b>	<b>68</b>
<b>4.4.2 Análisis del cuestionario presentado a los profesores</b>	<b>81</b>
<b>4.4.3 Entrevista con la Administradora de La escuela EEEFM Polivalente de Linhares I</b>	<b>92</b>
<b>4.4.4 Análisis de la observación en la sala de clases</b>	<b>98</b>
<b>CAPITULO 5 – CONCLUSIÓN</b>	<b>101</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>105</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>112</b>
<b>ANEXO 1 – CUESTIONARIO DEL ALUMNO</b>	<b>113</b>
<b>ANEXO 2 – CUESTIONARIO DEL PROFESOR</b>	<b>115</b>
<b>ANEXO 3 – GUIA DE LA ENTREVISTA CON LA ADMINISTRADORA DE LA EEEFM POLIVALENTE DE LINHARES I</b>	<b>117</b>

## INTRODUCCIÓN

La sala de aula ES un espacio de vivencia, de convivencia y de relaciones pedagógicas, está constituida por la diversidad y heterogeneidad de ideas, de valores y de creencias. Así ella está invadida de significado, es un espacio de formación humana, en donde la experiencia pedagógica – Enseñar y aprender – están vinculadas; tiene una dimensión histórica, intersubjetiva e intra-subjetiva (Valdez, 202, p. 24). Investigar ese cotidiano se constituye en un desafío.

Esta investigación propone algunas búsquedas sobre una práctica pedagógica volcada para la Educación de Jóvenes y Adultos basada en la afectividad.

¿Los alumnos responden a lo que se les es ofrecido en la sala de aula y como se están relacionando con sus compañeros?, ¿Los motivos del abandono de los estudios están relacionados con sus relaciones en la sala de aula?, ¿Los profesores comprenden los problemas de los alumnos e intentan proponer soluciones que favorezcan el aprendizaje?, ¿El buen relacionamiento en la sala es tan importante como la variedad de métodos y recursos institucionales utilizados?.

Pensar en estas incógnitas lleva a cuestionar la práctica en la sala de aula. En este proceso, la afectividad, ha sido un factor esencial en el auxilio del aprendizaje, así como también la relación profesor y alumno. La valorización del ser humano no se resume apenas a una buena posición social o situación económica favorable o a los profesores en las propuestas pedagógicas construidas en realidad adversa. Es necesario que el factor psicológico también sea analizado, porque el individuo se completa cuando es visto en su plenitud. La escuela es un espacio que acoge a los alumnos y en ella debe existir armonía ya que fuera de este contexto no podemos garantizar que los alumnos tengan esa misma preocupación que procuramos tener.

En este sentido, La pesquisa está inmersa en el campo de la Educación, por eso necesitamos del segundo segmento de la Educación de Jóvenes y Adultos – EJA, de la escuela Polivalente de Linhares I, del municipio de Linhares – ES.

Por conocer esta escuela y trabajar en ella, por actuando cerca de los alumnos y profesores como pedagoga, se observa, bajo una mirada científica el comportamiento de cada profesor junto a sus alumnos. Es claro y notorio que existen diferentes maneras de los profesores tratar a sus alumnos: unos con más