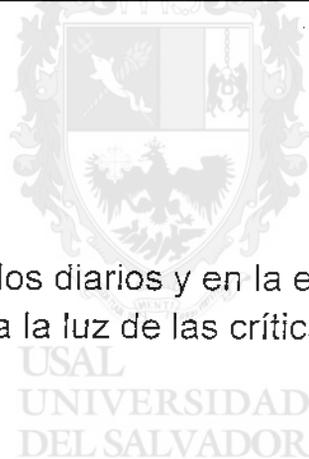




UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DE LA
COMUNICACIÓN SOCIAL

CONVENIO CON IMESMERCOSUR - BRASIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



TÍTULO DE LA TESIS: "En los diarios y en la escuela: los determinantes de la violencia escolar a la luz de las críticas de la modernidad"

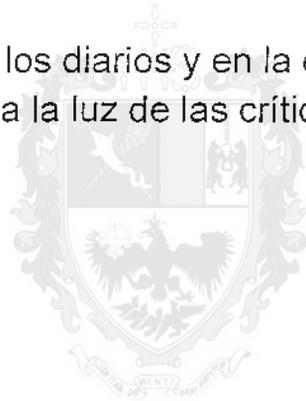
AUTORA: Roberta Lima de Oliveira

DIRECTORA DE TESIS: Prof. Dra. María Alejandra Silva

Buenos Aires, 14 de julio de 2016.

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DE LA
COMUNICACIÓN SOCIAL

TÍTULO DE LA TESIS: "En los diarios y en la escuela: los determinantes de la violencia escolar a la luz de las críticas de la modernidad"



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Oliveira, Roberta Lima (2016). "En los diarios y en la escuela: los determinantes de la violencia escolar a la luz de las críticas de la modernidad" Tesis de Maestría. Directora de Tesis: Prof. Dr. María Alejandra Silva. Universidad El Salvador - USAL. 189 p. Buenos Aires.

Buenos Aires, 04 de julio de 2016.

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo general investigar los determinantes de la violencia escolar a la luz de la crítica de la pos modernidad. El estudio se fundamentó en las ideas de Sigmund Bauman, sobre la contemporaneidad y en los conceptos de los especialistas en educación como las transgresiones, incivildades, violencia dura y violencia simbólica. Nuestra metodología fue compuesta de estudio de campo en una institución escolar en la ciudad de Jaboatão dos Guararapes en el Estado de Pernambuco – Brasil, y a través de observación en el medio escrito impreso o virtual en el año 2014. Fueron aplicados cuestionarios con 17 alumnos (11 chicos y 6 chicas) y 13 profesores (7 mujeres y 6 hombres) y fue realizado un análisis documental. El tipo de violencia más percibido entre ellos es la violencia física junto con el prejuicio y discriminación. Los entrevistados apuntan que el apoyo familiar es un elemento importante en la inhibición de este tipo de violencia. Extrajimos a través de los diarios, que la llamada violencia dura y la violencia institucional están presentes en la educación pública de Brasil. Concluimos que la violencia escolar es un fenómeno multicausal y complejo y que sus expresiones pueden tener como determinantes, la demostración de poder; la asistencia insuficiente del estado a la juventud y a la familia; la fragilización de la carrera docente; la insensibilidad moral y las relaciones de consumo presentes en la sociedad pos-moderna. Percibimos, también que es necesario una educación que despierte la criticidad y que desarrolle la autonomía de los alumnos como forma de enfrentamiento del fenómeno.

Palabras claves: violencia escolar, pos modernidad, medios, insensibilidad moral, consumismo.

ABSTRACT

The main aim of this research to investigate the determinants of school violence in the light of the critique of postmodernity. This study was based on the ideas of Sigmund Bauman on contemporary era and also based on the concepts of education experts such as transgressions, incivilities, hard violence and symbolic violence. Our methodology consisted of field research in a school institution in the city of Jaboatão dos Guararapes in the state of Pernambuco - Brazil, and by observing the printed or virtual print media in the year 2014. In the school, questionnaires were applied to 17 students (11 boys x 6 girls) and 13 teachers (7 women and 6 men), as well as it was conducted document analysis. The kind of violence more perceived among them is the physical violence, prejudice and discrimination. Respondents point out that family support is an important element in the inhibition of such violence. We extracted through the virtual media that the "hard-violence" and institutional violence are present in public education in Brazil. We conclude that school violence is a multifactorial and complex phenomenon and its expressions can be explained by some factors such as the demonstration of power; insufficient assistance from the state to youth and the family; embrittlement of the teaching profession; and the moral insensitivity and consumer relations present in postmodern society. We also realize that an education that awakens the criticality and tend to develop the autonomy of the students is one of the way to confront the phenomenon of violence among the youth in the school.

Keywords: school violence, postmodernity, media, moral insensitivity, consumerism.

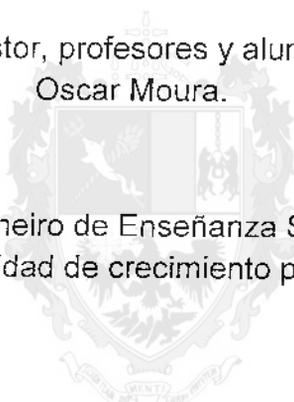
AGRADECIMENTOS

Agradezco a Dios, a la familia y a todos que de una forma o de otra contribuyeron para la realización de este trabajo, en especial a mi orientadora Prof. Dr. Maria Alejandra.

Agradezco a todos los estudiosos y científicos cuyo conocimiento y trabajo fueron imprescindibles para la construcción de esta investigación.

Agradezco al equipo gestor, profesores y alumnos de la Escuela Municipal Oscar Moura.

Agradezco al Instituto Mineiro de Enseñanza Superior y a la Universidad El Salvador, por la oportunidad de crecimiento profesional y personal.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

ÍNDICE ANALÍTICO

ÍNDICE ANALÍTICO	Páginas
Portada	1 – 2
Resumen en español	3
Resumo en inglés	4
Agradecimientos	5
Índice analítico	6 – 7
Índice de cuadros gráficos	8
Índice de gráficos y figuras	9
Siglas	10
Introducción	11
Capítulo 1. El marco conceptual y la estrategia metodológica	16
1.a. Marco conceptual	16 – 26
1.b. Estrategia metodológica	26 – 36
Capítulo 2. Antecedentes: estudios interdisciplinarios sobre violencia en la escuela	37
2.a. La violencia escolar en el contexto brasileño	37 – 48
2.b. Violencia escolar en Pernambuco	48 – 52
2.c. La violencia escolar en el mundo	52 – 63
Capítulo 3. El contexto macro-social: la violencia en las instituciones educativas	64
3.a. Contexto socioeconómico	65
3.a.1. Contexto socioeconómico brasileño	65 – 67
3.a.2. Contexto socioeconómico de Jaboatão dos Guararapes	67 – 74
3.b. La violencia que atinge a los jóvenes	74 – 78
3.c. El contexto escolar y violencia	79 – 81

3.d. Leyes, programas y proyectos de gobierno	81 – 87
Capítulo 4. Poder y determinantes sociales de la violencia	88 – 89
4.a. Relación escuela y mundo	89 – 92
4.b. El consumismo, las relaciones humanas y el conflicto de generaciones	92 – 102
4.c. La desigualdad social	102 – 104
4.d. La insensibilidad moral y el individualismo	105 – 109
Capítulo 5. La violencia en los medios de comunicación	110 – 112
5.a. La violencia de la escuela	112 – 121
5.b. La violencia en la escuela	121 – 130
5.c. La violencia en la escuela y a la escuela	130 – 135
Capítulo 6 . La voz de los involucrados: profesores, alumnos, padres.	136
6.a. Características da escuela Oscar Moura	136 – 141
6.b. Violencia escolar: los registros de Brasil, Pernambuco y de la escuela.	141 – 148
6.c. Violencia escolar: la voz de los alumnos y profesores	148
6.c.1 Observaciones de los alumnos y sus opiniones	148 – 152
6.c.2 Observaciones de los profesores y equipo de gestión	153 – 157
6.d. Violencia escolar: el papel de la familia	157
7. Conclusiones y desafíos urgentes	160 – 169
8. Bibliografía	170 - 181
9. Anexos	181 - 189

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadros	Página
Cuadro Nº 01. Descripción de los conceptos “violencia”, “transgresión”, e “incivilidad”.	20
Cuadro Nº 02. Descripción de los niveles de análisis macrosocial y microsicial.	28
Cuadro Nº 03. Dimensión, categoría y técnica de investigación.	29
Cuadro Nº 04. Relación de las variables de la investigación sobre casos de los medios escritos.	32
Cuadro Nº 05. La investigación en Pernambuco – sujetos y objetos de estudio	49
Cuadro Nº 06. Estudios desarrollados en Portugal: sujetos, instrumentos y hallazgos	53
Cuadro Nº 07. Estudios desarrollados en España: sujetos, instrumentos y hallazgos.	55
Cuadro Nº 08. Estudios desarrollados en otros países: sujetos, instrumentos y hallazgos.	58
Cuadro Nº 09. Distribución de los alumnos por el aprendizaje de la competencia en Jaboatão dos Guararapes	79
Cuadro Nº 10. Cigarro, alcohol y otras drogas; violencia y seguridad; y salud mental en el contexto de la escuela brasileña.	80
Cuadro Nº 11. Diferencia entre acto infraccional e indisciplina escolar.	83
Cuadro Nº12. Ocurrencia sobre temas que envuelven la violencia escolar en el Periódico Diario de Pernambuco en 2014.	111
Cuadro Nº 13. Ocurrencia de la “violencia <i>de la escuela</i> ” en relación a las regiones.	113
Cuadro Nº 14. Número de matrículas por región según los recursos disponibles en las escuelas de E F. Brasil, 2013	114
Cuadro Nº 15. Comparativo entre la red pública y la red privada del número de matrículas según los recursos disponibles en las escuelas de E. F.	114
Cuadro Nº 16. Ocurrencia de la “violencia <i>en la escuela</i> ” en relación a las regiones.	122
Cuadro Nº 17. Ocurrencia de la “violencia <i>a la escuela</i> ” en relación a las regiones.	130
Cuadro Nº 18. Índices de reprobación, abandono y aprobación de la EF de la Escuela Municipal Oscar Moura del año de 2014.	138
Cuadro Nº 19. Distorsión edad-serie en el turno de la tarde de EF de la Escuela Municipal Oscar Moura del año de 2014.	139
Cuadro Nº 20. Índices relacionados a la situación de riesgo en cuanto a la violencia e incidencia de <i>bullying</i> en Brasil.	142
Cuadro Nº 21. Ocurrencia de violencia escolar en la Escuela Municipal Oscar Moura.	143
Cuadro Nº 22. La frecuencia en relación a las características de las agresiones entre los estudiantes en la Escuela Municipal Oscar Moura.	144
Cuadro Nº 23. Datos sobre la escolaridad de los padres y contexto familiar del estudiante brasileño.	158

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

GRÁFICOS

Gráficos	Páginas
Gráfico N° 1. Evolución de las variables de IVS Capital Humano. (2000 y 2010).	69
Gráfico N° 2. Evolución de las variables de IVS Renta y Trabajo (2000 y 2010).	70



Figuras	Páginas
Figura N° 1. Esquema sobre el concepto de violencia escolar.	24
Figura N° 2. Patrulla Escolar – Conferencia en escuela.	84
Figura N° 3. Patrulla Escolar – 7° Torneo de Futsal Fonte que Jorra.	84
Figura N° 4. Anotaciones de la coordinación de ocurrencia – extorsión.	142
Figura N° 5. Anotaciones de la coordinación de ocurrencia – amenaza.	147

SIGLAS

CEEB – Censo Escolar de la Educación Básica
CMDDCA – Consejo Municipal de Defensa de los Derechos del Niño y del Adolescente
CONAE – Conferencia Nacional de Educación
CREAS – Centro de Referencia Especializado de la Asistencia Social
ECA – Estatuto del Niño y Adolescente de Brasil
EF – Enseñanza Fundamental
EJA – Enseñanza de Jóvenes y adultos
FUNDEB – Fondo de Desarrollo de la Educación Básica y de Valorización de los Profesionales de la Educación
IBGE – Instituto Brasileño de Geografía y estadística
IDEB – Desarrollo de la Educación Básica
IDEP – Índice de Desarrollo de la Educación Básica,
IDH – Índice de Desarrollo Humano
IDHM – Índice de Desarrollo Humano de Municipio
INEP – Instituto Nacional de Estudios e Investigaciones Educativas Anísio Teixeira
IPEA – Instituto de Investigación Económica Aplicada
IVS – Índice de Vulnerabilidad Social
LDB – Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional
OMS – Organización Mundial de Salud
PeNSE – La Investigación Nacional de Salud Escolar
PIB – Producto Interno Bruto
PNAD – Investigación Nacional por Muestra de Domicilios
PNE – Plan Nacional de Educación
PNEDH – Plan Nacional de Educación en Derechos Humanos
PNUD – Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo
RMR – Región Metropolitana do Recife
SAEB – Sistema Nacional de Evaluación de la Educación Básica
SCFV – Servicio de Convivencia y Fortalecimiento de Vínculos
SINAN – Sistema de Información de Agravios de Notificación
SUS – Sistema Único de Salud
TALIS – Investigación Internacional sobre Enseñanza y Aprendizaje
UDH – Unidades de Desarrollo Humano

INTRODUCCIÓN

La educación está presente en mi vida desde la época de mi infancia, donde admiraba a mi abuela enseñando y presenciaba el cariño y la gratitud de sus alumnos. Entonces, luego abracé la carrera del normalista y comencé a alfabetizar niños pequeños hasta especializarme en lengua inglesa, la cual, a través de esta, pude recorrer diversos espacios escolares y construir conocimiento con alumnos de diversas edades, escolaridades e intereses.

Esta experiencia me enriqueció no sólo por las peculiaridades e historias de vida de mis alumnos, sino también por haberme dado la oportunidad de observar el área de educación más allá de la práctica y en sus diferentes facetas. En medio de toda la dinámica del día a día y de las dificultades de la práctica pedagógica, pasé entonces, a cuestionar que factores, más allá de los muros de la escuela pueden influenciar las relaciones internas y en la construcción de conocimiento. De esa forma, la violencia escolar se presentó como un elemento latente, complejo y presente, cuyos aspectos de sus expresiones, su pluralidad y sus determinantes pueden revelar nuestra sociedad, lo que valoramos y también nuestros miedos y contingencias.

La percepción diaria de cualquier docente o de aquellos que hacen parte de la complejidad del ambiente de la escuela, traspasa por la cuestión de la violencia escolar y este fenómeno ha despertado cada vez más el interés de investigadores de varias áreas del conocimiento. La violencia escolar está presente de forma aparente o diluida en el cotidiano y está constituida de diferentes aspectos de la realidad subjetiva u objetiva. Así, se trata de un objeto rico e intrigante a explorar en la ciencia.

Con esto, entendemos que este tipo de violencia puede ser explorado de forma más profunda a la luz de los estudios que se orientan a explicar las cuestiones de la pos modernidad en diálogo con los pensadores en educación y de aquellos estudiosos cuyo fenómeno ha sido objeto de constante apreciación.

Nuestro foco será la violencia practicada por los alumnos de enseñanza fundamental de una institución escolar en la región metropolitana de Recife en el estado de Pernambuco y la violencia escolar expuesta en el medio escrito impreso o virtual. Los actos practicados por esos estudiantes despiertan la atención, y como elemento del cotidiano favorece el agotamiento físico y mental para todos los actores envueltos, así como perjudica el desarrollo escolar y psíquico de los estudiantes.

La "violencia" según Arendt (1970) era considerada un fenómeno marginal y cotidiano en el pasado y que raras veces fue objeto de consideración, ya que "los fines justificaban los medios", revelando su carácter instrumental para attingir el poder. La autora delimita esos dos aspectos de la vida que son el poder y la violencia.

La Organización Mundial de Salud - OMS (2002) afirma que la violencia es una de las principales preocupaciones en la salud y que está presente en los espacios sociales que deberían ofrecer cuidado. Y define el acto de la violencia como "El uso intencional de la fuerza física o del poder, real o en amenaza, contra sí mismo, contra otra persona, o contra un grupo o una comunidad, que resulte o tenga gran posibilidad de resultar en lesión, muerte, daño psicológico, deficiencia de desarrollo o privación." (Krug *et al.*, 2002, p.5)

Lucena (2010, p. 165) añade que "Violencia proviene del latín *violentia*, que significa vehemencia e impetuosidad y deriva de la raíz latina *vis*, fuerza. Puede ser expresada a través de su naturaleza físico-psicológica y sexual, envolviendo privación o la negligencia." En relación al ambiente escolar Debarbieux (2002) va directo al punto cuando apunta que el fenómeno pasó a tener una preocupación cuando ocupó el espacio de la escuela, y afirma que:

Este "comportamiento anti-social" cotidiano toma diversas formas (ruido permanente, rudeza, rechaza a trabajar, pasividad, hostilidad y burlas) y envenena la atmosfera de las salas de clase, degrada a los profesores y desgasta su energía y, al mismo tiempo, degrada las relaciones entre los adultos, entre los niños y entre niños y adultos. (Debarbieux, 2002, p.35)

No podemos afirmar que la violencia escolar es una manifestación reciente y fruto de la pos modernidad, así como también no estamos desconsiderando que puedan existir otros factores que puedan explicarla. Sin embargo, asumimos estudiar este tipo de violencia de forma contempla los aspectos del individuo y su

entorno social y global, lo cual nos alejará de la concepción de la criminalización de la pobreza o de su aspecto de orden moral.

La inquietud que originó este estudio se debe también al hecho de que la culpabilización del docente frente a esta problemática se hace constante. Creemos que estamos insertos en un contexto histórico, político y sociocultural, y en especial, vivimos la pos modernidad o el camino para tal, como afirman algunos autores.

La pregunta orientadora para nuestro problema será: ¿Cuáles son los determinantes de la violencia escolar? Nuestros objetivos específicos son: 1) investigar cómo la violencia se expresa en la escuela campo de estudio; 2) investigar la frecuencia y la cantidad de noticias relacionadas a la violencia escolar emitidas por el medio escrito pernambucana; 3) conocer la voz de los agresores, víctimas y actores envueltos a través de sus testimonios en los periódicos; 4) identificar los determinantes que predominan en la violencia escolar.

La escuela campo de estudio será la Escuela Municipal Oscar Moura que está localizada en el municipio de Jaboatão dos Guararapes en la región metropolitana de Recife en Pernambuco - Brasil. De acuerdo con el equipo técnico de la escuela, la institución de enseñanza atiende a alumnos que pertenecen a la clase trabajadora de baja renta, donde gran parte es sustentada por el trabajo informal, y que son oriundos de varios aglomerados subnormales (favelas) de las proximidades. La escuela posee enseñanza fundamental y Educación de Jóvenes y Adultos - EJA.

En el primer capítulo apuntaremos el marco conceptual de nuestra investigación el cual se guiará por la crítica relacionada a la contemporaneidad, así como delinearemos nuestra estrategia metodológica. Las perspectivas teóricas psicosociales serán mostradas con la intención de presentar los diferentes abordajes en relación al tema. La definición de "violencia" de la filósofa Hannah Arendt (2004), la cual la define como una forma de mostrar poder, será abordada y relacionada a la especificidad de nuestra investigación. Explicaremos los conceptos de violencia, transgresión, incivildades y violencia simbólica (Abramovay, 2009; Stelko-Pereira y Williams, 2010). Así como abordaremos "la violencia *de la* escuela; violencia *en la* escuela, y la violencia *en contra la* escuela" Briotto y Boneti (2009). El *bullying* será definido por el pionero en este estudio Olweus (1986 y 1991, *apud* Olweus, 2004).

Serán abordados los conceptos de los teóricos de la violencia escolar de la área de la educación y del crítico de la pos modernidad Zygmund Bauman. La violencia en el caso brasilero será mostrado con el pensamiento de DaMatta (1982) que apunta la “lógica de la venganza” y la “relación casa x calle” como elementos presentes en su sociedad. En relación a la metodología, en el capítulo 1 presentaremos como serán estudiados los niveles de análisis macrosocial y microsocial, así abordaremos sobre las dimensiones del estudio, sus categorías y respectivas técnicas.

En el segundo capítulo, será realizado un análisis de cómo se encuentra el estado de arte sobre el fenómeno. De esta forma, podremos percibir la violencia escolar, de forma interdisciplinar en el ámbito nacional, en nuestro estado y en otros países. Habrá esfuerzo en el sentido de apuntar como este objeto es interpretado e investigado bajo diferentes abordajes, con foco en diferentes sujetos, y con diversos instrumentos. Laville y Dionne (1997, p.44) apuntan que consiste en las ciencias humanas “(...) abordar los problemas de investigación apelando a las diversas disciplinas de las ciencias humanas a cual nos parecen útiles.”

En el tercer capítulo se presentará el contexto socioeconómico y educacional de Brasil y de la ciudad de Jaboatão dos Guararapes, como también presentará datos relacionados a los índices de violencia en el país y en la región la cual se encuentra la ciudad, en donde se localiza la escuela campo de estudio. Serán considerados los datos del Instituto Brasileño de Geografía y estadística (IBGE, 2010, 2012, 2015), del Plan Decenal Municipal de los Derechos Humanos para Niños y Adolescentes de Jaboatão dos Guararapes (Anexo único de la Ley nº 1172), del Instituto de Investigación Económica Aplicada (IPEA, 2015), el Mapa de la Violencia en Brasil (Waiselfisz, 2014, 2012), y del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2013a, 2013b, 2015). Abordaremos también sobre las leyes *antibullying*, programas y proyectos de gobierno relacionado al fenómeno como “Más Educación”, el “Segundo Tiempo”, el “Proyecto de Mediación Escolar”, y la “Patrulla Escolar” de la Policía Militar del Estado de Pernambuco.

En el cuarto capítulo, analizaremos el pensamiento de Bauman (2010a, 2010b, 2011, 2012a, 2012b, 2013a, 2013b), Bauman y Donskis (2014) y Morin (2011) en el sentido de desvendar los determinantes de la violencia escolar y su

relación con el “poder”. Las ideas de Bauman serán dialogadas entre sí y con otros pensamientos como Morin (2011) con la intención de aclarar de qué forma las características de la pos modernidad propician una sociedad en que sus miembros son conducidos a la insensibilidad moral y la inseguridad.

En el quinto capítulo, averiguaremos a través del medio escrito impreso y virtual las expresiones de la violencia escolar – “violencia dura” y “violencia simbólica”. Averiguaremos los reportajes que expresan la violencia escolar en el año de 2014 y presentaron seis casos de expresión del fenómeno de gran repercusión en los medios. Los reportajes nos ofrecerán un panorama de las configuraciones de las violencias escolares en Brasil.

En el sexto capítulo, será presentada la escuela campo de estudio, y datos sobre violencia y sobre el sistema educacional brasileiro. Así como será investigada la voz de los envueltos en el fenómeno: profesores y alumnos. Analizaremos la mirada de los insertos en el contexto de la violencia en la escuela de campo, dialogando con investigaciones científicas e institucionales en el sentido de profundizar el conocimiento sobre los determinantes de este tipo de violencia. También será estudiado el papel de la familia o sea, la importancia del contexto familiar en que se refiere a la violencia escolar.

Finalmente, tejeremos las consideraciones finales, así como apuntaremos desafíos urgentes con vista al enfrentamiento de esa forma de agresión que ocurre en un *locus* donde quien hace parte debe sentirse respetado y protegido. Pretendemos, así, ampliar el debate sobre el tema, y al mismo tiempo, ofrecer subsidios para su discusión.

CAPÍTULO 1

EL MARCO CONCEPTUAL Y LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Consideraremos en este capítulo, sobre los conceptos que nos guiarán durante toda la investigación y la metodología con la cual se pretenden alcanzar los objetivos delineados. La elección epistemológica será subsidiada por los teóricos de la violencia escolar del área de la educación y por el crítico de la pos modernidad Zygmund Bauman.

A priori apuntaremos la definición de violencia que guiará nuestro estudio y las perspectivas teóricas psicosociales, visto que muchos trabajos científicos aquí considerados las siguen. Sin embargo, consideraremos para este estudio los conceptos de los especialistas sobre el tema en el área de educación. El diálogo entre los estudios y las investigaciones de diversas áreas sobre violencia escolar que ocurrirá durante nuestra investigación, con el propósito de explicar las manifestaciones y los datos de este fenómeno complejo, a través del marco conceptual presentado en este capítulo.

Después, será presentada la escuela que será nuestro campo de estudio, para una mejor comprensión del fenómeno y el camino metodológico que iremos a recorrer. Apuntaremos de forma detallada la estrategia metodológica que será utilizada en este estudio especificando sus dimensiones, categorías y técnicas metodológicas. Se trata de un estudio de carácter exploratorio y de naturaleza cualitativa, pero que utilizará el análisis cuantitativo de datos secundarios.

1.a. Marco conceptual

Inicialmente, presentaremos una definición sobre nuestro objeto de estudio "la violencia" que nos servirá de guía para nuestro trabajo. La filósofa Hannah Arendt (2004) define la violencia como una forma de mostrar poder. Sin embargo, "A fin de reflexionar sobre la naturaleza y las causas de la violencia, Arendt contesta la tesis

de que poder es violencia, son fenómenos equiparables y por lo tanto, intercambiables, así como la concepción de que el fundamento del poder sea la violencia.” (Duarte, 2009).

Vale destacar que según la autora, la relación entre violencia y poder es compleja. El poder, para Arendt (2006) no está sustentado o mantenido por la violencia, incluso que la utilice como instrumento para alcanzarlo, pues jamás, según la autora, florecerá el poder de la violencia.

La verdadera sustancia de la acción violenta es regida por la categoría medios-fin cuya principal característica, aplicada a los asuntos humanos, ha sido siempre la de que el fin está siempre en peligro de verse superado por los medios a los que justifica y que son necesarios para alcanzarlo. (Hannah Arendt, 2006, p. 10)

La autora afirma:

Recordamos inmediatamente lo que Sartre afirmaba sobre la violencia cuando leemos en Jouve nel que «un hombre se siente más hombre cuando se impone así mismo y convierte a otros en instrumentos de su voluntad», lo que le proporciona «incomparable placer». «El poder – decía Voltaire – consiste en hacer que otros actúen como yo decida»; está presente cuando yo tengo la posibilidad «de afirmar mi propia voluntad contra la resistencia» de los demás, dice Max Weber, recordándonos la definición de Clausewitz de la guerra como «un acto de violencia para obligar al oponente a hacer lo que queremos que haga». (Hannah Arendt, 2006, p. 50)

Y además añade: “Un sólo hombre sin el apoyo de otros jamás tiene suficiente poder como para emplear la violencia con éxito.” (Arendt, 2006, pp. 69-70). Hannah Arendt (2006) discrepa que la violencia sea animalesca o irracional, o sea de su terminación biológica, y no considera como explicación su papel funcional, necesidad orgánica, instinto sexual, respuesta a la frustración o al odio, o como preservación de la especie.

Es un lugar común el señalar que la violencia brota a menudo de la rabia y la rabia puede ser, desde luego, irracional y patológica, pero de la misma manera que puede serlo cualquier otro afecto humano. Es sin duda posible crear condiciones bajo las cuales los hombres sean deshumanizados-tales como los campos de concentración, la tortura y el hambre - pero esto no significa que esos hombres se tornen animales; y bajo tales condiciones, el más claro signo de deshumanización no es la rabia ni la violencia sino la evidente ausencia de ambas. La rabia no es en absoluto una reacción automática ante la miseria y el sufrimiento como tales; nadie reacciona con rabia ante una enfermedad incurable, ante un terremoto o, por lo que nos concierne, ante condiciones sociales que parecen incambiables. La rabia sólo brota allí donde existen razones para sospechar que podrían modificarse esas condiciones y no se modifican. (Arendt, 2006, p. 41).

Y sobre ser la violencia un fenómeno natural, la autora es clara:

[...] Ni la violencia ni el poder son un fenómeno natural, es decir, una manifestación del proceso de la vida; pertenecen al terreno político de los asuntos humanos cuya calidad esencialmente humana está garantizada por la facultad humana de la acción, la capacidad de comenzar algo nuevo. Y creo que puede demostrarse *que ninguna otra capacidad humana ha sufrido hasta tal punto a consecuencia del progreso de la Edad Moderna porque el progreso, tal como hemos llegado a concebirlo, significa crecimiento, el implacable progreso de más y más, de más grande y más grande.* (Arendt, 2006, p. 112)

Los estudios de Hannah Arendt (2006) sobre poder y violencia sirven de base teórica para comprender la política, sin embargo, nos guiaremos por las ideas de la autora para entender los determinantes de la violencia, su uso como medio de obtener poder y el hecho de que el verdadero poder no viene de la violencia. Veremos que alumnos violentos son en realidad, personas vulnerables socialmente y económicamente, además de insertos en una sociedad de consumo que los consideran apenas un nicho de mercado y que cosifica las relaciones humanas.

También existen otras perspectivas teóricas relevantes para comprender las probables causas de la agresividad que son: las teorías biológicas e innatistas que defienden que la "violencia y el desvío proveniente de cualidades que son innatas a los individuos"; y las teorías psicosociales en que el "contexto social y ambiental determina en gran medida las conductas violentas de los sujetos" (Ribeiro y Sani, 2009, p. 98). Las teorías psicosociales comprenden:

- **La teoría del aprendizaje social**, que es la agresividad aprendida a través de un modelo de agresión, re compensadoras o pasibles de punición, expresa por quien, probablemente, está en posición más elevada que la del sujeto en la jerarquía social como familia e ídolos;
- **El cognitivismo neo-asociacionista** en que la agresión es explicada por el hecho de pensamientos, memorias, reacciones motoras expresivas y respuestas fisiológicas relacionadas con la inclinación para la pelea y la fuga, ser estimuladas automáticamente por acontecimientos como frustraciones, provocaciones, temperaturas desconfortables, ruidos altos y olores desagradables.
- **El procesamiento de la información social** que teoriza la violencia con modelos de procesamiento de información en la explicación del

comportamiento social. O sea, los déficits de procesamiento pueden explicar el origen del comportamiento agresivo;

- El **interaccionismo social** en que lo importante es “comprender porque razón las personas escogen producir comportamientos agresivos” (Ribeiro & Sani, 2009:101).
- El **modelo general de la agresión basado en estructuras del conocimiento** en que sus subtipos, desarrollados a través de la experiencia del sujeto, son esquemas perceptuales, esquemas personales y script comportamentales que influyen las percepciones en diferentes niveles y automatizan las respuestas comportamentales.

Priotto y Boneti (2009) resumen de lo que extrajimos de Hannah Arendt (2006) y otras posibilidades de comprensión del fenómeno:

[...] Es un fenómeno inherente a la vida humana que permea históricamente la vida social y sólo puede ser explicado a partir de determinaciones culturales, políticas, económicas y psicosociales, intrínsecas a las sociedades humanas. Esto es, genéricamente la violencia, puede ser entendida como una acción directamente asociada a una persona o a un grupo, la cual interfiere en la integridad física, moral o cultural de una persona o de un grupo, pero también esos efectos pueden ser provocados por acontecimientos y/o cambios radicales ocurridos en la sociedad ateniendo negativamente los individuos o la colectividad en relación a los lazos de pertenencia, de los medios y condiciones de vida, etc. (Priotto & Boneti, 2009, p. 162)

El concepto entre agresión y agresividad son necesarios para comprender las facetas del fenómeno. En cuanto la agresividad “es una disposición biopsíquica reaccional: la frustración (inevitable cuando no podemos vivir bajo el principio único del placer) lleva a la angustia y a la agresividad.” (Charlot, 2005, p. 127), la agresión es:

[...] es un acto que implica una brutalidad física o verbal (*agredir es aproximarse, abordar a alguien, atacarlo*). La violencia lleva a una característica de este acto, enfatiza el uso de la fuerza, del poder, de la dominación. De cierto modo, toda agresión es violencia en la medida que se usa la fuerza. Pero parece pertinente distinguir la violencia que utiliza la fuerza sólo de manera instrumental, incluso que se limita a una simple amenaza (como la extorsión para sostenerse, por ejemplo, de zapatillas, gorros o cualquier otra pertenencia personal de alguien: si la víctima no resiste, no es herida) de la agresión violenta, en la cual la fuerza es utilizada mucho más allá de lo que es “exigido” por lo que se pretende, con una especie de placer de causar mal, de destruir, de humillar.” (Charlot 2005, p. 128)