



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

TESIS DE LICENCIATURA

“El Centro Comunitario como herramienta
de inclusión social”



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Carrera: Servicio Social

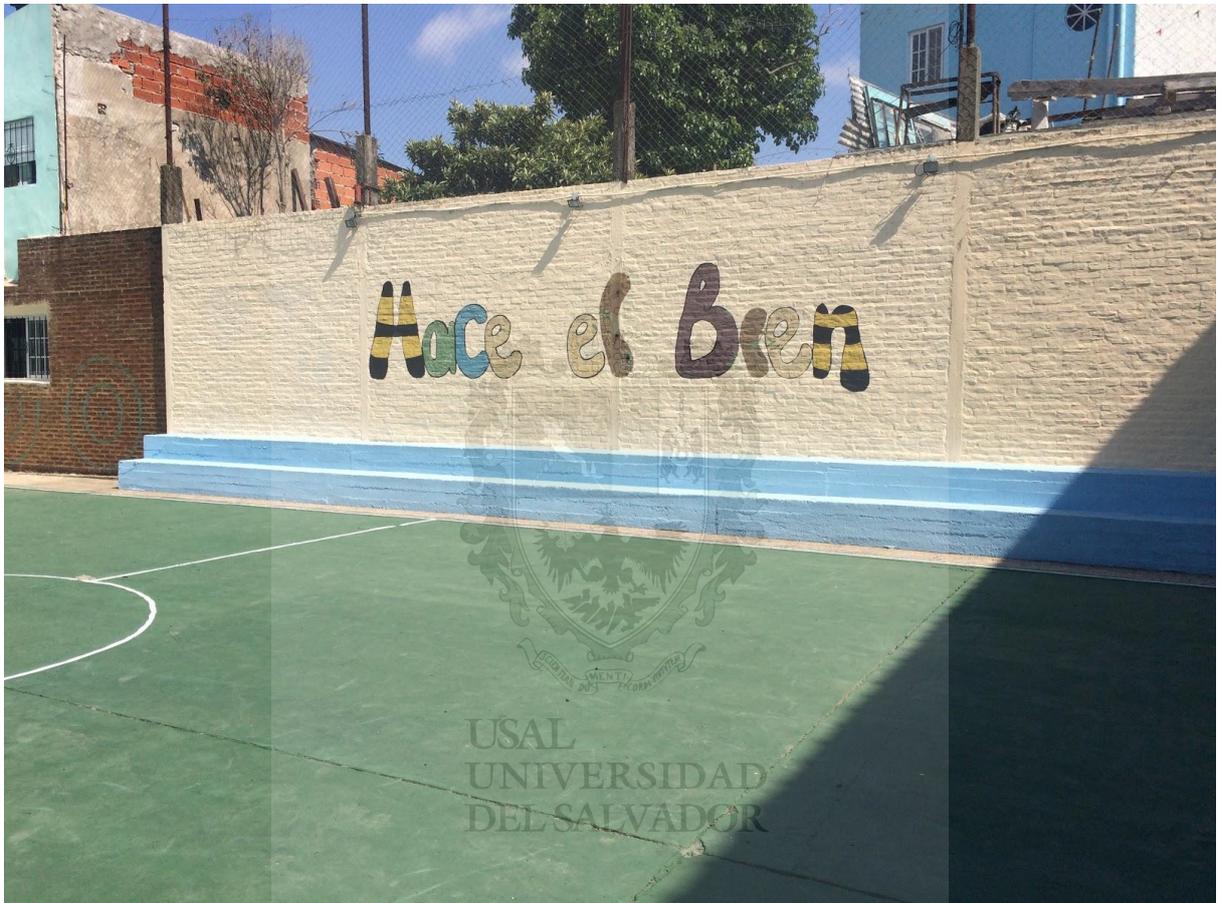
Alumnas: Tatiana Vázquez Soria, Manuela Pizzolorusso

Año: 2018

Índice

Introducción _____	4
Tema, problema y objetivos _____	6
Marco teórico _____	7
Capítulo 1: Comunidad _____	8
• Centro Comunitario _____	10
• Trabajo Social Comunitario _____	11
Capítulo 2: Familia _____	13
Capítulo 3: Inclusión Social _____	18
• Exclusión Social _____	18
• Necesidades humanas _____	20
Capítulo 4: Redes sociales _____	23
Capítulo 5: Grupos _____	25
• Liderazgo _____	26
Informe institucional _____	28
Marco metodológico _____	40
Sistematización _____	44
Análisis e interpretación de entrevistas _____	53
Conclusiones _____	83
Propuestas y sugerencias _____	89
Bibliografía _____	92
Anexo _____	94





Centro Comunitario "Santa María de Luján".

Introducción



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Este trabajo de investigación se centra en conocer las formas de participación de las madres, a través de las propuestas de inserción que les brinda el Centro Comunitario “Santa María de Luján” del barrio Lugano - Villa 20.

Se parte desde la concepción del rol que cumple la madre en una familia, puntualizando sus inquietudes, proyectos y vivencias, en un marco de inclusión, formación en valores y aceptación de sus identidades.

Se tratará de conocer a cada una de ellas, con su bagaje de sentimientos, expectativas, modos de relacionarse, de comunicarse, de vivir, de sentir, definiendo el modo de involucramiento con el Centro Comunitario, a través de sus propuestas. Se relaciona, además, el contexto socio-económico en que están insertas y que pretenden modificar, con las características propias de las madres, y la incidencia que tiene la institución en cada una de ellas.

En la búsqueda de entender qué significa el Centro Comunitario a nivel familiar e individual, se aplicaron diversos procesos metodológicos, enfocados a los objetivos propuestos, teniendo siempre como protagonista a los sujetos investigados para conocer sus vivencias en primera persona.

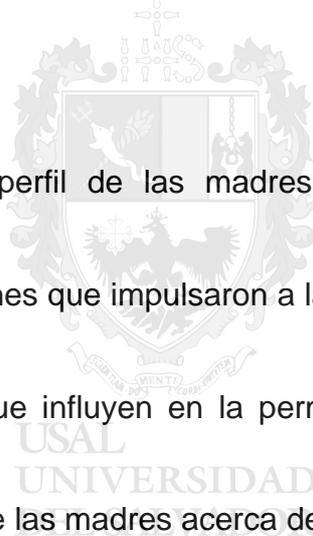
Como futuras Trabajadoras Sociales, buscamos entender qué implica el Centro Comunitario para sus vidas. ¿Es este un medio de inclusión, donde las Madres pueden hacerse de valores y entenderlo como un lugar de pertenencia?

En base a esta pregunta, surgen otras como: ¿Cuáles son las problemáticas más comunes que atraviesan las mujeres que viven en las villas? ¿Qué significa el Centro Comunitario para ellas? ¿Existe un sistema de valores compartidos? ¿Cuál es la percepción de los profesionales acerca de las Madres y su relación con el Centro Comunitario?

Se intentarán responder estos interrogantes a través de esta investigación, teniendo en cuenta las voces tanto de las madres, como de los profesionales del lugar.

Tema, problema y objetivos

1. Tema: El centro comunitario como herramienta de inclusión social.
2. Problema: ¿Influye en el proceso de inclusión social de las madres su participación en el grupo de mujeres del Centro Comunitario “Santa María de Luján”, Villa 20, Lugano?
3. Objetivo General: Investigar el proceso de participación de las madres en el grupo de mujeres del Centro Comunitario “Santa María de Luján”, Villa 20, Lugano: sus motivaciones y permanencia, aprendizajes y experiencias desde su propia percepción, en el año 2018.
4. Objetivos Específicos:
 - Detallar y analizar el perfil de las madres que participan en el Centro Comunitario.
 - Identificar las motivaciones que impulsaron a las madres a concurrir al Centro Comunitario.
 - Conocer los factores que influyen en la permanencia de las madres en el Centro Comunitario.
 - Indagar la percepción de las madres acerca del aprendizaje producido a partir de su participación en el Centro Comunitario.
 - Investigar la percepción del Director y la Trabajadora social del Centro Comunitario sobre el aprendizaje de las madres a partir de su participación en el mismo.
 - Conocer los planes y expectativas a futuro de las madres que participan del grupo de mujeres del Centro Comunitario.



Marco teórico



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Capítulo 1: Comunidad

En esta investigación se abordarán los conceptos de comunidad y sentido de comunidad desde un sentido amplio, teniendo en cuenta las variables que existen e intervienen.

Se parte del concepto como un eje central, ya que es dentro de una comunidad donde las mujeres, sujetos de esta investigación, están inmersas, con una historia y una cultura compartida, y esto atravesará a cada una de ellas y a las intervenciones que se realicen.

“Una comunidad es un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, preexistente a la presencia de los investigadores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas en un espacio y un tiempo determinado, que genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas (...)”
(Montero, 2004, p.212).

Se considera a la Comunidad como un fenómeno social, particularmente psicosocial, que deriva de su denominación de lo común, compartido, y toca a todos aquellos agrupados en función de determinados intereses o aspectos, determinando una forma de identidad social, debido a esa historia compartida que construye un sentido de comunidad, un “nosotros”.

Las comunidades están en constante transformación. No son un ente fijo y estático dado bajo una forma y una estructura, sino que son entes en movimiento.

Maritza Montero desarrolla características comunes en las comunidades, que permiten identificarlas y comprenderlas:

1. La **cohesión** de los miembros de una comunidad, la cual se observa en las acciones solidarias. En momentos de inestabilidad-fragilidad, los miembros se unen entre sí para la colaboración y solidarizarse con quien necesita.
2. Las diferentes **formas de conocimiento y trato mutuo**. Dentro de las comunidades se encuentra un mínimo conocimiento sobre cada uno de los miembros, dónde vive, qué hace, sus hábitos y acciones diarias. Es posible

identificar dos formas distintas de trato habitual: aquellas personas que poseen un trato frecuente, y aquellas que se conocen simplemente por la historia compartida y la cercanía dentro de la comunidad.

3. Las **Redes Sociales**, que se dan debido a la interacción constante de individuos, grupos, instituciones, etc. Son fundamentales a la hora de satisfacer necesidades, interactuar mutuamente, relacionarse con otras comunidades, etc.
4. Las **formas de organización** específica que una comunidad posee, es decir, qué acciones realizan los miembros para resolver las necesidades de la vida cotidiana a nivel individual y social.
5. Los miembros de una comunidad viven en un **terreno geográfico determinado**, donde comparten sus actividades y necesidades, y es aquí donde se genera el aspecto de identidad.
6. La **conciencia de comunidad**. Se trata de que cada miembro se reconozca a sí mismo (y al resto de los integrantes) como sujetos activos y participantes de un proceso común, de una historia conjunta que incumbe a todos, más allá de las diferencias individuales que puedan existir.

Participar en la comunidad es tomar parte, ser parte, hacer, poseer y transformar, en un movimiento que va de lo colectivo a lo individual y viceversa. En ese trabajo colectivo, se transforma y se es transformado en una relación que implica individuos, decisiones, acciones, derechos, deberes y logros. Esta participación es clave para el fortalecimiento de una comunidad.

Si bien a lo largo del proceso de formación de una comunidad la primera instancia sería la identidad y la movilización, el fortalecimiento de estos dos conceptos es fundamental para lograr el avance y la constitución de la misma.

Este fortalecimiento es definido como:

“Proceso mediante el cual los miembros de una comunidad desarrollan conjuntamente capacidades y recursos para controlar su situación de vida, actuando de manera comprometida, consciente y crítica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades y aspiraciones, transformándose al mismo tiempo a sí mismo. El compromiso y la

conciencia suponen una forma de identidad social, sumada a la cultura local” (Montero, 2006, p.140).

Centro Comunitario

Cuando se habla de centro comunitario (CC), se habla de un espacio de educación comunitaria donde se ofrecen actividades educativas, formativas, artísticas, culturales y deportivas. A veces incluye servicios médicos, psicología comunitaria, nutrición, entre otras, con el objetivo de lograr la integración en la sociedad. El proyecto consiste en rescatar un espacio ya existente, adaptándolo a las necesidades. Se intenta sanear, modernizar o ampliar alguna construcción, para poder usar de la mejor manera el espacio y brindar un mejor servicio a los usuarios. Los centros comunitarios ofrecen una serie de talleres formativos, recreativos, productivos y culturales, así como servicios entre los que se encuentran computación, serigrafía, talabartería, telar, corte y confección, teatro y títeres para niños, dibujo y pintura infantil, pintura mural para jóvenes, talleres populares, género y derechos humanos, violencia y autoestima para mujeres, entre otros. La instancia de los centros comunitarios está íntimamente ligada a los procesos sociales, económicos y políticos que experimenta nuestra sociedad.

“(…) La génesis de los centros comunitarios responde a una estrategia que se da al sector popular frente a una situación problemática o adversa, rescatan sus propias vivencias y experiencias como forma de enfrentar y superar tal situación. Si bien en todos los casos el primer estímulo para los centros comunitarios es dar respuesta a las necesidades básicas insatisfechas, no todas las organizaciones agotan su actividad a la resolución de dicho problema, convirtiéndose en muchos casos en un espacio donde la comunidad se encuentra a favor de generar estrategias que le permitan afrontar las diversas problemáticas que les aquejan, solucionando las mismas o simplemente compartiéndolas, tornándose de esta manera el centro comunitario en un espacio de contención psicológica, material, y espiritual” (Mallinista, 2011, párr. 4).

Estas organizaciones existen porque a través de ellas resulta mucho más eficiente la tarea de satisfacer las necesidades colectivas. Significa que en vez de que cada persona busque respuestas individuales, en una sociedad donde impera el individualismo, se reúnan y busquen estrategias y alternativas comunes para resolver los conflictos. Los centros comunitarios son fundamentales puesto que permiten la distribución del poder, pero sobre todo posibilitan la participación y el ejercicio del derecho ciudadano.

Trabajo Social Comunitario

El Trabajo Social comunitario es una herramienta de suma importancia, ya que determinadas problemáticas de la sociedad actual, como la exclusión social, la pobreza y la desigualdad, en el caso de este trabajo de investigación, no pueden ser resueltas desde una mirada exclusivamente individualista. La interacción comunitaria permite orientar la acción colectiva y dar oportunidades de inclusión que permitan transformar la estructura de la misma.

“El trabajo social comunitario se ha designado con diferentes vocablos (“Desarrollo Comunitario”, “Organización de la Comunidad”, “Intervención Comunitaria”), pero, salvo ciertas matizaciones, todos hacen referencia al proceso que se realiza para la consecución del bienestar social de la población, con la participación directa y activa de ésta en el análisis, concienciación y resolución de los problemas que afectan a la comunidad, partiendo por tanto de la propia comunidad y de la utilización, potenciación o creación de los recursos de la misma” (Lillo y Roselló, 2001, p. 19).

El Trabajo Social Comunitario es considerado uno de los desafíos más importantes para el Trabajo Social, ya que ayuda a la toma de conciencia de uno mismo y del entorno, potencia las propias capacidades, y hace presente los valores de participación, solidaridad y convivencia, con un previo conocimiento y aceptación de uno mismo y de los demás. Se establece una relación dialéctica y de influencias recíprocas entre la dimensión colectiva y la dimensión individual.