



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

# SAN ANTONIO DE ARECO CIUDAD Y RÍO

MARÍA HEREDIA



SAN ANTONIO DE ARECO  
CIUDAD Y RÍO



USAL - EAA - ARQ  
UNIVERSIDAD  
TESINA DE PROYECTO Y DESARROLLO URBANO

PROFESOR: Arq. Cecilia Larivera  
TUTORES: Arq. Marcelo Robutti  
Arq. Cecilia Larivera

AUTOR: María Heredia  
mheredia@live.com.ar

2018

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN..... 06

1 CONTEXTO REGIONAL..... 08

- ARECO Y LA REGIÓN METROPOLITANA DE BUENOS AIRES
- ACTIVIDAD ECONÓMICA
- ARECO Y LOS PARTIDOS LÍMITROFES
- PROCESO DE CONFORMACIÓN TERRITORIAL



2 CIUDAD HISTÓRICA COSTERA..... 18

- ORÍGEN DEL ASENTAMIENTO
- TRAZA URBANA
- MEDIO NATURAL
- RECURSO HÍDRICO
- TURISMO Y CULTURA
- PATRIMONIO HISTÓRICO



# 03 CONFIGURACIÓN TERRITORIAL..... 44

- CARACTERIZACIÓN TERRITORIAL
- DATOS DEMOGRÁFICOS
- ESTRUCTURA CIRCULATORIA
- ESTRUCTURA URBANA
- ARBOLADO URBANO
- INFRAESTRUCTURA URBANA



# 05 RESPUESTAS A LA PROBLEMÁTICA..... 72

- MITIGACIÓN
- CONSECUENCIAS DE LA INUNDACIÓN
- DISPARIDAD DE OPINIONES



# 04 EL RÍO EN LA CIUDAD..... 60

- MEDIO FÍSICO
- PROBLEMÁTICA: INUNDACIONES
- CAUSAS DE INUNDACIÓN



# CONCLUSIONES..... 86

# BIBLIOGRAFÍA..... 92



"290 AÑOS ATRÁS, SE LEVANTABA UNA CAPILLA EN UNA ESTANCIA, CERCA DEL RÍO..."

El partido de San Antonio de Areco se encuentra al noroeste de la provincia de Buenos Aires, a 113km de la Capital Federal, y es cabecera del partido homónimo, siendo la zona urbana más importante del distrito, donde se concentra además, la mayor oferta de bienes y servicios.

Está integrado por otras tres localidades, Villa Lía, Duggan y Vagues, pueblos rurales pequeños, de pocos habitantes, que conforman una superficie final del partido de 857,6km<sup>2</sup>.

San Antonio de Areco tiene dos tipos de límites, geométrico (formas geométricas) e hidrográfico (cursos de agua). El límite hidrográfico está dado por los Arroyos Doblado y Cañada Honda, límite con el Partido de Baradero, y Río Areco, límite con Zárate.

El pueblo y su alrededores rurales constituyen un modelo de lo que son los centros urbanos de la campaña bonaerense. La identidad provinciana está dada en generalidades muy similares.

La antigüedad de su origen le acuerda significado tradicional, ya que no ha tenido trascendencia histórica relevante. Otros poblados nacidos en la misma época muestran sus legítimos antecedentes, al tocarles en suerte haber sido escenario de

# INTRODUCCIÓN



hechos de notoriedad. En cambio, San Antonio de Areco nace de la honrosa modestia pampeana; su renombre prestigioso tiene una vertiente muy particular: la cuna de una creación literaria y la profesión del culto por las reservas autóctonas del país.

Areco fue declarado "Poblado Histórico de Interés Nacional" por ser una de las ciudades más antiguas, y por aún conservar características típicas del campo argentino: calles de adoquines alrededor de la Plaza Principal, veredas angostas, esquinas en ochava, casonas tradicionales, museos, estancias, boliches y almacenes.

Se destaca por ser un pueblo que cultiva la tradición, sin paralizarse ni quedarse en el olvido, sino que por el contrario, se mantiene vivo y repleto de emprendedores que están en constante equilibrio entre lo antiguo y lo moderno. Difunde usos y costumbres tradicionales; la pasión por la música criolla y las danzas nativas son la expresión más característica de la comunidad, como así también las peñas y guitarreadas.

Por otro lado, San Antonio de Areco se caracteriza por ser una ciudad costera, del río que lleva su nombre. La importancia de este curso data de muchos años, por ser el lugar donde se registraron los primeros asentamientos de la localidad, donde finalmente surge el pueblo.

En la actualidad es uno de los atractivos turísticos más importante, no sólo por su historia y arquitectura, sino también por su amplia oferta hotelera y gastronómica y por la gran cantidad de artesanos orfebres y sogueros, que se complementa con los

paisajes pampeanos del lugar, y la mística de ser un paraje tradicional y gauchesco, que hacen de la ciudad una de las más elegidas por los turistas nacionales e internacionales.

Este trabajo tiene como objetivo profundizar sobre la historia de la ciudad, sus orígenes, su importancia histórica pero principalmente su relación con el río que la atraviesa, fundamental para el desarrollo y crecimiento de la misma, río que le da identidad, pero que a su vez se presenta como una amenaza para la población, producto de las inundaciones que se dieron en el último tiempo.



Croquis del Puente Viejo - FUENTE: San Antonio de Areco - Siglos de historia y tradición

01



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

# CONTEXTO REGIONAL



Estación de Ferrocarril San Antonio de Areco - FUENTE: imagen propia