



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Y DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL

Licenciatura en Relaciones Públicas

TRABAJO FINAL DE LICENCIATURA

Las fiestas populares como una herramienta de Relaciones Públicas para las provincias

Caso: Fiesta Nacional del Lago en El Calafate

Alumna: Rocio Antonella Riestra

Director de Carrera: Manuel Montaner

Tutor: Patricio Puerta



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Buenos Aires, junio de 2019

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Introducción | 3 |
| Capítulo 1: El Calafate | |
| A. Historia | 4 |
| B. Ubicación y características diferenciales | 8 |
| Capítulo 2: Fiestas populares | |
| A. Descripción e importancia de las fiestas populares | 16 |
| B. Fiesta Nacional del lago | 21 |
| Capítulo 3: Relaciones Públicas | |
| A. Definición de Relaciones Públicas | 27 |
| B. Imagen | 29 |
| C. Identidad | 37 |
| D. Reputación | 40 |
| E. Eventos | 43 |
| Conclusión | 56 |
| Bibliografía | 57 |



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

INTRODUCCIÓN

Para mi trabajo final de licenciatura elegí estudiar cómo las fiestas populares son una herramienta de Relaciones Públicas para las provincias tomando como caso de análisis la Fiesta Nacional del Lago en El Calafate.

Según el Consejo Profesional de Relaciones Públicas (2017) uno de los alcances de esta disciplina tiene que ver con programación y organización de eventos y, a lo largo de este trabajo, se intentará mostrar cómo los eventos se convirtieron en una herramienta fundamental de Relaciones Públicas para dar a conocer una ciudad, promocionarla y atraer a un determinado público.

Otro de los alcances de esta disciplina tiene que ver con determinar objetivos, diseñar estrategias, investigar, planificar, seleccionar tácticas, ejecutar la comunicación y generar vínculos institucionales, entre organizaciones o personas de existencia física o jurídica con sus diferentes públicos de interés para luego mantener o mejorar la imagen de una organización.

Se considera que, si bien El Calafate es conocido por la gran cantidad de atractivos naturales que posee, la Fiesta Nacional del Lago ayuda a su reconocimiento.

En el siguiente trabajo en primer lugar se realizará un recorrido por la historia de la localidad acompañada de su ubicación y las características diferenciales que posee este territorio.

En segundo lugar, se hablará de las fiestas populares describiéndolas y mostrando su importancia para luego desarrollar la Fiesta Nacional del Lago.

En tercer lugar se definirá las Relaciones Públicas para luego desarrollar conceptos básicos de esta disciplina como es la imagen y la identidad. Finalmente, se realizará un recorrido por las distintas definiciones de eventos y se contará su historia.

Capítulo 1: El Calafate

A. Historia

La zona de la Patagonia se encuentra poblada hace miles de años por tehuelches, el pueblo originario del territorio argentino. Esta zona comenzó a tener valor cuando se descubrió el valor que tenía para la cría de ovejas ya que la lana era el gran negocio a nivel mundial.

A principios del siglo XX, estos lugares eran muy despoblados donde solo se podían encontrar estancias muy aisladas entre sí, con muchos kilómetros de diferencia y todas las personas debían acceder al puerto de Río Gallegos para poder embarcar sus producciones hacia Europa.

Surge entonces la necesidad de designar el territorio. Es por esto que el Gobierno Nacional ordenó demarcar la zona del Lago Argentino según disposición de la Ley número 817 del 19 de octubre de 1876, sancionada durante la presidencia de Nicolás Avellaneda. Dicha Ley contenía un extenso texto sobre desarrollo y disposición de tierras fiscales, otorgándose en arrendamiento o propiedad todas las fracciones que rodeaban al Lago Argentino.

Además existía la necesidad de determinar cuáles serían los paradores en el camino, para alimentarse y descansar, debido a que esta distancia de apenas 300 Km. hasta Río Gallegos.

Las estancias que ocupaban la zona que hoy abarca el Parque Nacional Los Glaciares, y sus alrededores, hacían aquí su primera parada, aprovechando el reparo que les daban las matas de Calafate a orillas del arroyo. Con el tiempo se fueron instalando almacenes de ramos generales, hoteles de paso, talleres para reparaciones. Así la zona se fue poblando cada vez más.

Entre los primeros pobladores de lotes fiscales encontramos a Guillermo Payne –inglés- y a Lorenzo Toso –italiano-, quienes formaron las primeras estancias, poblándose posteriormente las demás estancias de la zona. Para 1925, el Lago Argentino quedaría totalmente rodeado de pobladores rurales que se dedicaban, principalmente, a la cría del ganado lanar.

En la zona sur del Territorio Nacional de Santa Cruz estaban, entre otros, los caminos desde Río Gallegos hacia el Lago Argentino, hacia el Lago Viedma y hacia el cerro Buenos Aires. Estos caminos tenían que saltar algún arroyo o río. En el cruce obligado hacia este último punto tenían que cruzar por los arroyos El Bote, El Calafate y El Centinela, nombres que los carreteros iban poniendo a sus paraderos según la tradición de alguna historia o suceso. El segundo de los nombrados, El Calafate, era un paso que se hallaba al salir de una quebrada profunda dominada por una formación similar a una serranía, por la cual corría

un arroyo que desembocaba en una llanura cubierta de limo, a la cual el perito Francisco Pascasio Moreno había bautizado como Bahía Redonda. La mencionada serranía tenía la formación similar a la de un cerro, la que fue denominada con el mismo nombre que los carreteros dieron al arroyo: El Calafate. Este nombre se debió al hecho de que en esa llanura existía una especie de pequeño bosque poblado de matas de calafate, habiendo cerca del vado algunos de un tamaño considerable, siendo el más voluminoso el que servía de referencia, y que fue señalado como: “Mata Grande” o “El Calafate”.

En este lugar, a comienzos del siglo XX, el comerciante francés Armand Guilhou había levantado un rancho de adobe, retirándose en 1913. En abril del mismo año, en ese mismo rancho, se instala la familia del inmigrante español José Pantin, y la de su cuñado Cecilio Fleire. Quienes instalan allí un almacén de ramos generales y hospedaje. También se traslada hacia el lugar la sucursal de la Sociedad Anónima Importadora y Exportadora de la Patagonia, el Juzgado de Paz, una estafeta de Correos y Telégrafos, y un Destacamento Policial. Otras familias fueron llegando posteriormente asentándose junto a los primeros pobladores, y así, comenzaron a pensar en la formación de un pueblo.

Finalmente, mediante expediente N° 50676, fechado el 7 de diciembre de 1927, el Gobierno Nacional, bajo la presidencia de Marcelo Torcuato de Alvear, dicta el instrumento legal correspondiente para la creación de varios pueblos ubicados en los territorios nacionales de Río Negro, Chubut y Santa Cruz. En este último territorio se crean dos nuevos pueblos, Perito Moreno y otro en el lugar denominado: El Calafate.

La ex Dirección Nacional de Tierras, en 1930, ordena realizar el trazado de una planta urbana en el valle del arroyo. Los pobladores, por su experiencia, aconsejan formar el pueblo sobre la llanura alta, dejando la parte baja para la formación de quintas por la fertilidad de sus tierras y por ser zona inundable. Pero, a pesar de los consejos de los pobladores la traza del pueblo se realiza en la zona baja. Así, van delineándose las primeras casas y las numerosas quintas, existentes y nuevas. En 1940 se hace efectiva la mensura y delineación oficial del pueblo, y recién el 8 de mayo de 1946, el Poder Ejecutivo Nacional mediante el decreto N° 127 aprueba la mensura practicada.

El 22 de noviembre del mismo año, y ante la iniciativa de varios vecinos del lugar, el Gobernador del Territorio Nacional de Santa Cruz, coronel Rafael Lascalea, emite la resolución N° 15797, de creación de la Comisión de Fomento de Lago Argentino. Que es aprobada mediante decreto N° 7636 del 13 de marzo de 1948, llevando la firma del Presidente de la Nación, Juan Domingo Perón.

Esta primera Comisión de Fomento, quedó integrada de la siguiente manera:

Presidente: Dr. José A. Formenti