



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL MAESTRIA EM  
EDUCACIÓN

Docente: NASCIMENTO, Maria do Amparo Morais do

E-mail: amparo1maria @gmail.com

Orientadora: Ma. Maria Aparecida Rodrigues de Souza

Las Tecnologías de Información y Comunicación como herramientas  
pedagógicas en la enseñanza de Historia

Disertación de Maestría presentada al Programa de Postgrado en  
Educación de la Universidad del Salvador como requisito para la  
obtención del título de Maestría en Educación.

Area de Concentración: Maestría en Educación Y de la  
Comunicación Social.

Buenos Aires, junio, 2018



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

La comunidad escolar se enfrenta a tres caminos: rechazar las tecnologías y tratar de quedarse fuera del proceso; apropiarse de la técnica y transformar la vida en una carrera detrás de lo nuevo; o apropiarse de los procesos, desarrollando habilidades que permitan el control de las tecnologías y de sus efectos. Consideramos la tercera opción como la que mejor viabiliza una formación intelectual, emocional y corporal del ciudadano que le permita crear, planificar e interferir en la sociedad. Brito y Purificação (2006, p. 22).



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

Dedico este trabajo a las personas más importante de mi vida: primeramente a Dios, mi madre, Germina, mi padre, Mariano, mi marido João, mis hijos, Romão, Sirlei, Rosemary, Luana y Jéfer, mis nietas , Amanda y Valentina que son TODO PARA MÍ!

## AGRADECIMIENTOS

Como no podía dejar de ser, son tantas personas para agradecer, personas muy especiales que sin ellas este proyecto sin duda sería inviable, y que siempre me hicieron creer que a pesar de los pesares todo y posible, basta confiar y creer.

En primer lugar, quisiera agradecer a Dios por la existencia y la protección de cada día. A la Virgen Aparecida, mi patrona. Sin mi fe, no conseguiría llegar hasta donde llegué, con tantas pruebas en mi vida.

Mi querida y amada familia que tantas veces se han visto privados de mi presencia, gracias por el apoyo en todas las elecciones de mi vida, por la comprensión, la paciencia, el cuidado, las preocupaciones de todos los días, el cariño y principalmente el amor, que es tan grande.

A mis familiares, hermanos, tíos, primos, cuñados, ahijados, parientes lejanos, que oraron y torcieron por mí de lejos para que yo pudiera conquistar la más esta etapa en mi vida. Mi sincero agradecimiento.

A los compañeros de maestría, A'ttali, Ivanita, Lairlene y Mariluce mi sincero agradecimiento por el importante papel y la división de este camino de crecimiento personal y profesional. Además de las risas, noches en claro, lloros, nostalgia de la familia, almuerzos en aula de clase, pero por la gran felicidad de haber compartido todo ese momento con ustedes, hermanas del corazón y por las amistades eruidas más allá de los límites del universo USAL. Mil disculpas a menudo ser exigente, aburrida, pero todo pensando en nuestro bienestar y desarrollo profesional e intelectual. Sin ustedes no conseguiría llegar donde llegué. Las amo mucho.

A mi orientadora, maestra e investigadora María Aparecida Rodrigues de Souza, una amiga que me orgullo mucho por la intelectual brillante que es, con quien aprendí mucho durante esa jornada, por la sensibilidad con la que ejerce su papel de orientadora. Sus enseñanzas me permitieron recorrer nuevos caminos, abrir nuevos horizontes y la confianza mutua compartida a lo largo de esa jornada. Estas líneas son insuficientes para demostrar mi gratitud.

Para el maestro y amigo Jamily Silva de Asís por la acogida durante los momentos en que tanto necesitaba, sus contribuciones fueron sin duda, fundamentales para la realización de esta investigación.

Mi querida profesora y amiga de Español, Roberta Pose, que tanto contribuyó, nos animó, ayudando en las horas difíciles en que pasamos siempre

con una sonrisa y palabras amigas para darnos fuerza y ánimo para superar las indas y venidas del desánimo. Gracias amiga.

Quiero abrazar todos los (las) Profesores (como) la comprensión, el cuidado y la dedicación que tanto nos tomamos durante esta larga temporada y la persona del maestro Héctor Muñoz por su carisma, comprensión, estímulo, poner fin a la labor ejemplar de cada uno en nuestra formación.

Mi muy agradecido al Raphael Fernandes y su equipo que nunca midieron esfuerzo para atenderme en todo lo que solicité, con mucha habilidad y dedicación, en las horas en los momentos más difíciles siempre me atendió con amabilidad y respeto. Queda aquí registrado mi cariño.

Por último, agradezco a todos los que, de alguna forma, contribuyeron a que yo completase ese recorrido.



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

## RESUMO

A dissertação está vinculada à linha de pesquisa Educación y Nuevas Tecnologías da Facultad de Ciencias de La Educación y de La Comunicación Social de La Universidad del Salvador, Buenos Aires-Argentina, tendo como temática, As Tecnologias de Informação e Comunicação como Ferramentas Pedagógicas no Ensino de História. O trabalho tem por objetivo analisar o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação pelos professores de História da Escola Municipal Alessandro Miguel da cidade de Inhumas-Goiás, Brasil, no processo ensino aprendizagem dos alunos de 9º ano turma “B” do Ensino Fundamental II. A proposta se justifica devido ao grande desenvolvimento dos meios tecnológicos inseridos em todos os campos da sociedade inclusive na área educacional principalmente no final do século XX e início do século XXI. A dissertação se estrutura em seis capítulos. Capítulo Introdução, faz uma abordagem de todos os capítulos da pesquisa. A seguir, o capítulo dois, o “Marco teórico” faz um levantamento do desenvolvimento das tecnologias no mundo, no Brasil e conseqüentemente em Goiás, com seus efeitos e suas dificuldades nesse mundo globalizado e tão carente de recursos principalmente em países em desenvolvimento, como é o caso do Brasil. O terceiro capítulo, “Estado da arte”, contextualiza a inserção das tecnologias, seus efeitos e suas dificuldades no campo educacional e, em particular, no Ensino de História. O quarto capítulo, quanto à metodologia, o estudo desenvolveu uma pesquisa de abordagem qualitativa/descritiva, bibliográfica e documental, constituiu-se em um estudo de caso. No primeiro momento foi feito um estudo bibliográfico baseada em obras publicadas, como: revistas, livros, artigos científicos, teses, dissertações, informações de sites especializados. Em seguida, foi feito o estudo documental, analisando as fontes disponíveis (Projeto Político Pedagógico, Regimento Escolar, Diário de Classe, Plano de aula) na unidade escolar onde foi desenvolvido este trabalho. Depois foi utilizado questionário como instrumento de coleta de dados, com questões abertas e fechadas em que os educadores e os gestores responderam sem a presença do pesquisador. Além do questionário foi feita observação in loco. Para alguns elementos inéditos na pesquisa, precisou-se recorrer a entrevistas, pois o que se procurava não havia elementos disponíveis. No quinto capítulo, “Resultados e discussões”, foi levantado e analisado os dados coletados da pesquisa sobre o uso das tecnologias no ensino de História. E no capítulo sexto, foi feito as considerações finais dessa pesquisa. Nas “Considerações finais”, foi abordado todo o andamento do projeto, as respostas dos objetivos propostos na pesquisa, sua contribuição ou não no uso das tecnologias em sala de aula.

**Palavras chaves:** Educação, Tecnologia, Ensino de História

## RESUMEN

La tesis está vinculada a la línea de búsqueda Educación y Nuevas Tecnologías de la Facultad de Ciencias de la Educación y La Comunicación Social de la Universidad del Salvador, Buenos Aires, Argentina, con el tema de la Comunicación, Información e instrumentos pedagógicos en la enseñanza de historia. El trabajo tiene por objetivo analizar el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación por los profesores de Historia de la Escuela Municipal Alessandro Miguel de la ciudad de Inhumas-Goiás, Brasil, en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de 9º año clase "B" de la Enseñanza Fundamental II. La propuesta se justifica debido al gran desarrollo de los medios tecnológicos insertados en todos los campos de la sociedad incluso en el área educativa principalmente a finales del siglo XX e inicio del siglo XXI. La disertación se estructura en seis capítulos. Capítulo Introducción, hace un enfoque de todos los capítulos de la investigación. A continuación, el capítulo dos, las encuestas "Marco teórico" el desarrollo de tecnologías en el mundo, en Brasil y en consecuencia, en Goiás, con sus efectos y dificultades en este mundo globalizado tan falta de recursos, principalmente en los países en desarrollo, como es el caso de Brasil. El tercer capítulo, "Estado del arte", contextualiza la inserción de las tecnologías, sus efectos y sus dificultades en el campo educativo y, en particular, en la Enseñanza de Historia. El cuarto capítulo, la metodología, el estudio desarrolló una investigación cualitativa / literatura y documentos descriptivos, constituida en un estudio de caso. En el primer momento se hizo un estudio bibliográfico basado en obras publicadas, como: revistas, libros, artículos científicos, tesis, disertaciones, informaciones de sitios especializados. A continuación, se realizó el estudio documental, analizando las fuentes disponibles (Proyecto Político Pedagógico, Regimiento Escolar, Diario de Clase, Plan de aula) en la unidad escolar donde se desarrolló este trabajo. Después se utilizó un cuestionario como instrumento de recolección de datos, con cuestiones abiertas y cerradas en que los educadores y los gestores respondieron sin la presencia del investigador. Además del cuestionario se hizo observación in situ. Para algunos elementos inéditos en la investigación, se necesitó recurrir a entrevistas, pues lo que se buscaba no había elementos disponibles. En el quinto capítulo, "Resultados y discusión" se plantearon y analizaron los datos obtenidos de la investigación sobre el uso de la tecnología en la enseñanza de la historia. Y en el capítulo sexto, se hicieron las consideraciones finales de esa investigación. En las "Consideraciones finales", se abordó todo el progreso del proyecto, las respuestas de los objetivos propuestos en la investigación, su contribución o no en el uso de las tecnologías en el aula.

**Palabras clave:** Educación, Tecnología, Enseñanza de la Historia

## ABSTRACT

This work is linked to the research line Educación y Nuevas Tecnologías da Facultad de Ciencias de La Educación y de La Comunicación Social de La Universidad del Salvador, Buenos Aires-Argentina, having as a theme, Information and Communication Technologies as Pedagogical Tools in Teaching History. The aim of this study is to analyze the use of Information and Communication Technologies by the History teachers of the Alessandro Miguel Municipal School in the city of Inhumas-Goiás, Brazil, in the teaching process of the students of the 9th grade "B" class of Elementary School II. The proposal is justified due to the great development of the technological means inserted in all the fields of the society including in the educational area mainly at the end of century XX and beginning of century XXI. The dissertation is structured in six chapters. Introduction chapter, makes a survey of all the chapters of the research, next chapter two the "theoretical framework" does a survey of the development of technologies in the world, in Brazil and consequently in Goiás, with its effects and its difficulties in this globalized world and so lacking in resources, especially in developing countries such as Brazil. The third chapter "State of Art" contextualizes the insertion of technologies, their effects and their difficulties in the educational field and, in particular, in Teaching History. The fourth chapter on methodology, the study developed a qualitative / descriptive, bibliographical and documentary research, was constituted in a case study. In the first moment a bibliographic study was done based on published works, such as: magazines, books, scientific articles, theses, dissertations, specialized website information. The documentary study was then carried out, analyzing the available sources (Political Pedagogical Project, School Regiment, Class Diary, Lesson Plan) in the school unit where this work was developed. Afterwards, a questionnaire was used as a data collection instrument, with open and closed questions in which educators and managers responded without the presence of the researcher. In addition to the questionnaire was made observation in loco. For some elements unpublished in the research, it was necessary to resort to interviews, because what was sought there were no elements available. In the fifth chapter, "results and discussions" was collected and analyzed the data collected from the research on the use of technology in teaching history. And in chapter six the final considerations of this research were made. The "final considerations" addressed the whole project progress, the answers of the objectives proposed in the research, its contribution or not in the use of the technologies in the classroom.

**Keywords:** Education, Technology, History Teaching



## LISTA DE ILUSTRACIÓN

Figura 1 - Mapa geográfico del Estado de Goiás .....	52
Figura 2- Mapas de localización de los Núcleos de Tecnología Educativa, Goiás 2009.....	61
Figura 3 - Modelo estándar NTE en Goiás, 2004.....	63
Figura 4 Número de profesores multiplicadores... ..	64
Figura 5 - Mapa conceptual ... ..	68
Figura 6 - Primeras tortugas gráfica del lenguaje LOGO .....	75
Figura 7 - Formas de disponibilidad del recurso tecnológicos .....	104
Figura 8 – Objetivos de uso del laboratorio de informática .....	105
Figura 9 - Mapa del municipio Inhumas .....	114
Figura 10 – Matrículas en la enseñanza fundamental en Inhumas .....	116
Figura 11 - Equipo gestor y el uso de las TIC .....	118
Figura 12 – Niveles de formación del equipo gestión .....	119
Figura 13 - TIC disponibles en la escuela .....	123
Figura 14 - Concepciones de uso de TIC en la enseñanza de la historia Por equipo gestora .....	124
Figura 15 - Usos de TIC en el aula .....	128
Figura 16 - TIC más utilizada .....	130
Figura 17 – Niveles de formación de los profesores .....	137
Figura 18 - Formación en TIC .....	138
Figura 19 - TIC en la preparación del Aula .....	141
Figura 20 – Uso de internet en la preparación de las clases .....	142
Figura 21 - TIC utilizada con más frecuencia en el aula ... ..	144
Figura 22 – Ventajas de uso de TIC en el clase .....	146
Figura 23 – Soportes de la tecnología disponible en el salón .....	147

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 - Los autores que más contribuyeron para los análisis y discusiones del objeto de estudio de esta disertación fuero.....	82
Tabla 2 - Capacidad de las aulas ....	88
Tabla 3 - Formación de los Profesores de la unidad escolar .....	89
Tabla 4 - Servidores Administrativos .....	92
Tabla 5 - Ambientes informatizados .....	101
Tabla 6 - Metas y acciones .....	108
Tabla 7 - Algunas tecnologías usadas en el aula en 2017 .....	109
Tabla 8 - Enseñanza en Inhumas-GO .....	114
Tabla 9 – Escuelas públicas de Enseñanza Fundamental II – Inhumas .....	115
Tabla 10 - - Sala / m <sup>2</sup> / n <sup>o</sup> alumno / capacidad.....	131
Tabla 11 - Plan de acciones .....	132
Tabla 12 - Plan de acción, capacitación de profesores .....	139



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

## LISTA DE SIGLAS

AEE - Atendimento Especializado en Educación

ANPED - Asociación Nacional de Postgrado e Investigación en Educación

BDTD - Biblioteca Digital Brasileña de Tesis y Disertaciones

BM - Banco Mundial

CAIE - Comité Asesor de Informática en la Educación

CEFET - Centro de Formación y Tecnología

Cenifor - Centro de Informática

CETEB - Centro de Enseñanza Tecnológica de Brasilia

CIED – Centros de Información Educativa

CNPq - Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico

CONAE - Conferencia Nacional de Educación

Consed - Consejo Nacional de Secretarios Estaduales de la Educación

CRECE - Cooperación Regional de Educación Cultura y Deporte de Inhumas

DIED - Departamento de Informática en Educación a Distancia

DRE - Delegaciones Regionales de Enseñanza

Educom - Educación y computador

EJA - Enseñanza de Jóvenes y Adultos

FENAME- Fundación Nacional de los materiales escolares

Finep - Financiadora de Estudios y Proyectos

FNDE - Fondo Nacional de Desarrollo

Funtevê – Fundación centro brasileño de TV educativa

IBGE - Instituto Brasileño de Geografía y Estadística

LDB - Ley de Directrices y Base

LIED - Laboratorios de Informática Educacional

LNCC - Laboratorio Nacional de Computación Científica

MEC - Ministerio de Educación

NTE - Núcleo de Tecnología Educativa

NTE / ESFOR - Núcleo de Tecnología Educativa / Escuela de Formación

NTIC - Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación

NURED - Núcleos Regionales de Educación a Distancia

OCDE- Organización para la Cooperación del Desarrollo Económico

PAPED - Investigación en Educación a Distancia

PACK-Programa Banda Ancha en las Escuelas

Plidif - Programa de libros didácticos de Educación Primaria

PNLA - Programa Nacional del Libro Didáctico para la Alfabetización de Jóvenes y Adultos

PNUD - Programa Nacional del Libro Didáctico

PNLEM - Programa Nacional del Libro Didáctico para la Enseñanza Media

PROFORMACÃO - Programa de Formación Inicial de Profesores en Ejercicio

PROINFO - Programa Nacional de Tecnología Educativa

Proninfe - Programa Nacional de Informática Educativa

SEB - Secretaría de Educación Básica

SEE - Secretaría Estadual de Educación

SEED - Secretaria de Educación a Distancia

SEI - Secretaría Especial de Informática

SEPS - Secretaría de Enseñanza de 1º y 2º Grados

SRE - Subsecretaría Regional de Educación

TDIC - Tecnología Digital de Información y Comunicación

TIC - Tecnología de Información y Comunicación

Unesco - Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

## INDICE

CAPÍTULO 1 - INTRODUCCIÓN .....	22
CAPÍTULO 2 - MARCO TEÓRICO .....	29
2.1 Evolución de las tecnología en el universo escolar .....	29
2.2 La inserción de las TIC en la enseñanza fundamental.....	37
2.2.1 El libro didáctico: tecnología educativa impactante en Brasil. ....	42
2.3 Breve presentación geo-histórica de Goiás .....	51
2.4 Enseñanza fundamental y tecnologías de información y comunicación en el Estado de Goiás .....	53
CAPÍTULO 3 - Estado del Arte .....	65
3.1 Tecnologías de información y comunicación como herramienta pedagógica en la enseñanza de la historia .....	65
3.2 teorías construccionistas y constructivistas .....	77
CAPÍTULO 4 - METODOLOGÍA .....	80
4.1 Elección del campo de búsqueda .....	86
4.2. Caracterización del cuerpo docente .....	89
4.2.1 Trayectorias metodológicas de la investigación .....	92
CAPÍTULO 5 - RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	112
5.1 Usos de tecnologías por profesores de historia en la enseñanza fundamental: el caso de la red municipal de educación de Inhumas .....	112
5.2 TIC y construcción del conocimiento .....	126
5.2.1 Desafíos y tendencias en la inserción de las TIC en la enseñanza de la historia en la educación fundamental .....	129
5.2.2 Los profesores de historia y la preparación para articular tecnologías con el currículo. ....	139
5.2.3 Usos de las TIC por los profesores de historia .....	143
CAPÍTULO 6 CONSIDERACIONES FINALES .....	151
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	160
APÉNDICE .....	

## CAPITULO 1

### INTRODUCCIÓN

El tema de esta investigación surgió debido al gran contacto vivenciado con las tecnologías de información y comunicación (TIC) por mi investigadora como coordinadora pedagógica de una escuela municipal de Inhumas, y toda la formación académica por la que pasó durante 28 años de efectivo trabajo. Debido a este contacto con las TIC es que surgió mi interés y el desafío para saber cómo los profesores utilizan las tecnologías en el aula y cuáles sus dificultades relacionadas con el uso de esas herramientas como soporte para un mejor desarrollo pedagógico.

Otro factor motivador para el desarrollo de la investigación se refiere a mi formación académica en bachillerato y licenciatura en Historia. Después del término del curso buscaba perfeccionamiento a través de cursos a distancia, participando del curso "Un salto hacia el futuro", Programa Nacional de Educación a Distancia. Trabajé como tutora en el proyecto PROFORMACIÓN por la Escuela Abierta, con la temática Tecnologías en la educación: enseñando y aprendiendo con las TIC por la Secretaría Estatal de Educación. Por participar de esos programas que involucra tecnología en la escuela, como la TV escolar, haciendo grabación de los videos para que los profesores utilizaran en sus prácticas pedagógicas, y recibiendo la llegada de los kits de videos ya grabados; y la implantación del proyecto sala de Inclusión Digital, en torno a 12 computadoras para que los profesores trabajen con los alumnos. Por lo tanto, podría entender mi inquietud de toda la experiencia que tuve, como un coordinador y profesor de historia y colegas que trabajan con las tecnologías. Este malestar se debió principalmente a la falta de formación de los maestros con respecto a este dilema del huevo en la educación, muchas innovaciones y poca información de aquellos que deberían estar al frente de este proyecto innovador.

En el discurso de Oliveira, Moura y Sousa (2016, p. 79) es que: "el profesor debe buscar, aún en su formación, actualizarse no sólo dentro de su especialidad, sino también dentro de las tecnologías que puedan auxiliar en sus prácticas pedagógicas".

En las últimas décadas del siglo XX el escenario mundial sufrió grandes transformaciones en los sectores técnico-científico, organizacional, educacional, geopolítico. Este escenario demanda innumerables cambios en todos los sectores de la vida humana. La tecnología digital está ahí, influenciando a niños,

adolescentes y adultos. Esta generación, denominada "nativos digitales", está conectada por Internet en todas partes del mundo. Una red (internet) que lleva y trae informaciones cada milésimo de segundos, que instiga, vigila, relaciona, conecta, interactúa todo y todos. Según Gobbi e Kerbauy (2010, p. 31) "En este escenario de cambios y experimentaciones surgen la generación actual, llamada Generación Tecnológica-Digital o simplemente de Nativos Digitales". Para la autora son jóvenes que utilizan la televisión y la interactividad utilizando Internet, hacen varias acciones utilizando los medios de comunicación, están conectados a grupos virtuales y se divierten usando esas tecnologías desde los primeros años de vida.

La sociedad se ve estresada con tantas innovaciones tecnológicas que el mercado lanza en el medio social. Las familias viven hoy bajo la égida del mercado, y el medio social se envuelve sin salida por la inundación de novedades y cambios. El ambiente escolar es uno de ellos que no ven otra salida a no ser involucrarse en ese escenario de cambios buscando traducir ese paso con más seguridad, con sus facilidades y dificultades que los medios ofrecen.

A través de la escena de la obra más importante transformación tecnológica que proponemos a investigar el uso de diversas herramientas de información y tecnología de la comunicación en la enseñanza de *la historia*, en el supuesto de que la tecnología puede estar en importante herramienta pedagógica.

Estas transformaciones se definen hoy según el artículo de Storti (2015, p. 2)

Con las nuevas tendencias tecnológicas en las que tienen el microcomputador, la microelectrónica, la robótica, la telemática, la ingeniería genética el uso de las computadoras y los medios de telecomunicaciones, como fax, celular, internet, televisión como un gran aliado del desarrollo económico, social político y educacional.

Libâneo (2011), definió el desarrollo educacional con todas sus innovaciones y peculiaridades.

La educación es una práctica social implementado un papel eficaz en la formación y desarrollo de los seres humanos en condiciones socio-culturales e institucionales concretas, prácticas y procedimientos que implican peculiares, con el objetivo cambios cualitativos en su aprendizaje escolar y personalidad. (Libâneo, 2011, p. 86)

El autor no concuerda con el fetichismo de las tecnologías, él defiende que ellas deben ser usadas con seriedad, con seguridad y con una visión crítica de los medios en función del aprendizaje del alumno.

La investigación se justifica debido al gran desarrollo de los medios tecnológicos utilizados por la gran mayoría de la sociedad y consecuentemente en el área educacional. Estas herramientas, que varían de acuerdo a la aplicabilidad en el aula, como retroproyector, cámaras (vídeo, foto, cámara web) televisores, y el último *web sitio*, computadora, internet, teléfonos móviles, las tecnologías digitales para la captura de imágenes y sonidos.

Con el advenimiento de las nuevas tecnologías de información y comunicación hubo un gran cambio en los paradigmas escolares. En este contexto, la tarea del profesor no es sólo transmitir conocimientos, él convive con una gama acentuada de instrumentos que pueden auxiliarle en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno. Las TIC son herramientas que pueden ayudar al profesor a crear mecanismos de autonomía, creatividad, criticidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Kenski (2008) ha reforzado esta idea afirmando que:

No sé decir hasta qué punto vamos a estar hablando de nuevos procesos de interacción y de comunicación, o si hablamos de los mismos procesos, a partir de una nueva óptica. Es decir, hablamos de la mediación realizada por las tecnologías de comunicación y comunicación (TICs) para acercar a las personas, posibilitar que interactúen y se comuniquen, con el objetivo, en nuestro caso, de enseñar y aprender. Lo que quiero decir con esto es que no son las tecnologías que van a revolucionar la enseñanza y, por extensión, la educación como un todo. Pero la forma en que esta tecnología se utiliza para la mediación entre profesores, alumnos y la información. Esta puede ser revolucionaria, o no. Los procesos de interacción y comunicación en la enseñanza siempre dependieron mucho más de las personas involucradas en el proceso, de que, de las tecnologías utilizadas, sean el libro, la tiza o el ordenador y las redes. (Kenski, 2008, p. 9).

Por lo tanto, el objetivo general de la investigación busca analizar el uso de las TIC por los profesores de Historia de la Escuela Municipal Alessandro Miguel de la ciudad de Inhumas, Goiás, Brasil, en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de 9º año clase "B" de la Enseñanza Fundamental II.

Durante este análisis no pretendemos agotar este tema, ni tampoco solucionar los problemas inherentes a ese asunto por ser complejo y en todo momento se renueva y trae nuevas perspectivas de trabajo. Para desarrollar esta reflexión se crearon algunos objetivos específicos para servir de ejes orientadores a ser desarrollados:



Como **objetivos específicos** se tiene:

- Analizar la inclusión de *las TIC* en el contexto educacional;
- Identificar cómo *las TIC* pueden contribuir a la consecución de los objetivos educacionales visados por la escuela;
- Percibir cómo la unidad escolar propone insertar las tecnologías en el aula;
- Discutir si las nuevas tecnologías facilitan el aprendizaje de la disciplina de Historia;
- Identificar cómo los profesores de historia programar el uso de las herramientas *TIC* en las prácticas de enseñanza;
- Verificar las concepciones de los profesores de Historia sobre el proceso de enseñanza aprendizaje mediados por las TIC.

El estudio empírico es el campo de la Escuela Municipal de Alessandro Miguel en Inhumas, Goiás, Brasil, y como sujetos estudiantes del 9º año "B" de la Escuela Primaria Fase II y profesores de la institución que trabaja con la disciplina de la historia.

Los problemas investigados, en la investigación, fueron:

1. En la enseñanza de la historia, la incorporación de estas nuevas herramientas es realmente capaz de favorecer la construcción del conocimiento de forma crítica e integrada y, ¿qué presupuestos para que esto ocurra?
2. ¿Cuáles son las tendencias y los desafíos que los profesores encuentran en la inserción de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la disciplina de Historia en la Enseñanza Fundamental II?
3. ¿Los profesores de Historia se sienten preparados para articular esas tecnologías con el currículo referencial?
4. ¿Las TIC están siendo utilizadas por los profesores de Historia de la Enseñanza Fundamental II?

Para responder a estas cuestiones, la disertación fue estructurada en seis capítulos. El primer capítulo comprende la introducción, que contiene todos los