

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y
DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL
LICENCIATURA EN PERIODISMO

Trabajo Final de Licenciatura

Tipo de Trabajo: Artículo

Tema: El caso Pokémon. Dibujos animados violentos.

Alumno: María Gracia Contartese

Director de la Carrera: Dr. Daniel Sinópoli

Fecha: octubre de 2003

Teléfono 4760-0935

15-5661-3604

http://www.unisalvador.edu.ni

www.periodismo.unisalvador.edu.ni

INDICE

1.	Pokémon: Dibujos animados violentos.....	1
2.	En la Argentina.....	4
3.	Origen de Pokémon.....	7
4.	Las Reglas del Juego.....	8
5.	Clasificación.....	10
6.	El escenario, los personajes y más.....	11
7.	Las películas.....	19
8.	Se viene la segunda.....	22
9.	Y todavía hay más.....	26
10.	Sólo para fanáticos.....	29
11.	Cada chico, un mundo.....	35
12.	La pasión por las tarjetas Pokémon.....	41
13.	La responsabilidad de los padres.....	45
14.	Conclusión.....	49
15.	Bibliografía.....	53

Pokémon: Dibujos animados violentos

Este dibujo animado japonés es un éxito a nivel mundial. Los personajes, el argumento, las películas y los riesgos que corren los chicos que diariamente ven Pokémon. Casos y expertos. Testimonios de chicos y padres.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Cada día miles de chicos en pleno desarrollo están expuestos a una saga de dibujos animados extremadamente violentos llamados Pokémon.

Estos dibujos japoneses se cuelan por canales de cable a lo largo de todo el día.

Según los especialistas, algunos de los efectos que pueden sufrir los chicos al ver dibujitos con escenas de extrema violencia son: **aumento de miedo, levantarse cansados, aprender con dificultades, dispersión en la escuela, retorno a la enuresis para aquellos niños que la hayan padecido, convulsiones ópticas, aumento de la violencia y de actitudes agresivas.**

Lo cierto es que los resultados de la sobre-exposición a la violencia que existe en Pokémon pueden ser dramáticos.

En el año 1999, en los Estados Unidos, un niño de cuatro años se quebró las dos piernas por querer imitar lo ocurrido en un capítulo de Pokémon. Pensó que podía volar si se tiraba con un paraguas desde su balcón.

Según publicó la revista Times, que en noviembre de 1999 le dedicó su portada a este dibujo animado, un chico de nueve años acuchilló a otro más grande en una disputa por las cartas Pokémon.

También en Estados Unidos un adolescente de 14 años rompió la vidriera de un negocio para robar cartas de Pokémon por un valor de 250 dólares, y dejó al lado unas monedas de coleccionista que valían varios miles.

Otro caso extremo es el de un hombre que después de pedir su menú en un Burger King, le pegó un golpe en la cara al vendedor porque éste había olvidado ponerle el muñeco Pokémon en el pedido.

Lo más alarmante ocurrió a fines del '97: alrededor de **800 personas en Japón y 700 en Norteamérica fueron internadas con convulsiones ópticas.**

El efecto fue motivado por los destellos de luz rojos y blancos que lanzaban los ojos de uno de los monstruos de Pokémon.

Se trataba de una **epilepsia fotosensible**, desatada durante una escena en que Pikachu, uno de los Pokémon, lanzaba sus rayos para defenderse de sus atacantes y, en cuestión de microsegundos, se sucedieron imágenes parpadeantes combinadas con colores que cambiaban frenéticamente.