

**USAL-ICC**

**LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL**

Título de la investigación: ***El imaginario social y la concepción de discapacidad.***

Autora: Marcela Susana Zaragoza Segala

Comisión: 2005



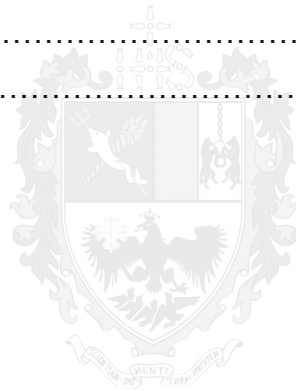
USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

Tutor: Licenciado Juan José Agrelo

Bombal, 27 de Mayo de 2009

**INDICE**

Tema, problema, objetivo.....	3
Fundamentación.....	4
Marco teórico y estado de la cuestión.....	8
Metodología.....	18
Población.....	20
Preguntas para las entrevistas.....	22
Análisis de las entrevistas.....	24
Conclusión.....	31
Bibliografía.....	35
Anexo.....	36



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

**TEMA: El imaginario social y la concepción de discapacidad.**

**PROBLEMA: ¿Cuál es la concepción de discapacidad en la actualidad, año 2008, que tienen diferentes habitantes de la localidad de Bombal?**

**OBJETIVO: Indagar sobre la concepción de discapacidad entre diferentes habitantes de la localidad de Bombal.**



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR



**FUNDAMENTACIÓN**

USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

La localidad de Bombal es una comunidad pequeña, situada al Sur de la provincia de Santa Fe sobre la Ruta Provincial N° 14 y a unos 90 Km. aproximadamente de la ciudad de Rosario, albergando una población estimativa de 3.265 habitantes.

En éste pueblo la gente se conoce entre sí y se relaciona como una gran familia, pero el tema de la discapacidad no es considerado como un tema más, no se aleja de lo patológico, de lo médico, de la falta o carencia. Pareciera que las personas quedan prisioneras de enfoques que resaltan el lado enfermo del individuo, como si la misma palabra discapacidad encerrara una connotación negativa colocando al sujeto en posición de inferioridad, en situación de desventaja.

Tal vez la ignorancia, el miedo, la lástima o toda la historia que carga consigo la discapacidad se refleja en las personas como factores que atraviesan la vida cotidiana y muchas veces generan conflictos internos o modos de actuar en donde el lugar que se le da al sujeto con discapacidad es diferente del resto.

En la actualidad, ya en el siglo XXI, específicamente año 2008, llama la atención y por lo tanto impulsa esta investigación, como el común de la gente concibe a la discapacidad; ya que luego de leer diversos boletines que circulan en la comunidad de Bombal referidos a la discapacidad, escuchar conversaciones, incluso al observar actitudes de la gente del pueblo se podría decir que la discapacidad, mas allá de que es tema ocasional, cuando sale a la luz, siempre es por acontecimientos específicos; ya sea por producciones de las personas con discapacidad o por estar las mismas involucradas en algunos hechos concretos.

Se puede observar, al estar en contacto entre personas con y sin discapacidad, que el imaginario social determina y posiciona a las personas que sí poseen alguna discapacidad. Las construcciones simbólicas de las que son portadores los habitantes del pueblo, serán las que determinen los puntos de encuentro o contactos en donde cualquier relación entre los sujetos sea posible.

Muchas veces los encuentros esporádicos que se producen con sujetos con discapacidad se dan cuando, por ejemplo, recorren casa por casa el pueblo para vender algo y, casualmente o no, las mayorías de las veces el objeto de venta no tiene utilidad social. Se produce aquí algo muy particular ya que la persona a la

que se le ofrece el objeto lo compra como de manera obligatoria, aunque éste no le sirva o no le sea de utilidad, queda evidente que se compra por la discapacidad.

Notoriamente este actuar no se refleja con vendedores que no poseen discapacidad. Se actúa como si el sujeto discapacitado necesitara sí o sí la ayuda económica, como proporcionándoles limosna. Con éste modo de proceder pareciera que haciendo caridad con ellos se limpia la culpa ante ese cuerpo visiblemente diferente, distinto a uno.

Numerosas veces se los aplaude o provoca sorpresa al advertir que estas personas pueden obrar como cualquier sujeto más en la comunidad. Esta sorpresa que se manifiesta, refleja en muchos una concepción primaria de negación, de no imaginar siquiera que el otro puede, que es capaz de producir, que tiene capacidades. El sujeto discapacitado pasa a ser para el resto de la sociedad como invisible, es un sujeto silencioso al que nadie presta su mirada, y si se lo mira es de forma fugaz, como si pasara por la vida de manera fantasmal.

Se parte de negar, de no dar posibilidad y en éste pensar o accionar se niegan capacidades, se discapacita. Si el tiempo o el sujeto demuestran lo contrario pareciera que se puede aceptar que el sujeto es capaz.

Incontables veces se puede hablar, discutir o referir a la discapacidad sin antes haber pensado que previamente a la misma palabra se encuentra un sujeto, un habitante más de la localidad. Se podría decir que hay o se ve una discapacidad y luego una persona, dejando en segundo lugar todo lo concerniente a la misma. El “pensarlo” al sujeto como discapacitado determina en gran medida las relaciones sociales del mismo y por ende el lugar desde donde se lo nombre o imagine.

Pareciera que el discapacitado es una clase dentro de la categoría de persona, siempre remarcando y colocando al sujeto en un orden inferior; como por ejemplo se observa en el avance de la localidad y más específicamente en el desarrollo de la arquitectura; realizada para personas que no presentan demasiadas dificultades. Si bien el tema sobre si un discapacitado puede movilizarse por la localidad no va a ser motivo de investigación en éste trabajo,